

Inhalt

Vorwort und Dank	7
SAM KELLER, RAPHAËL BOUVIER UND MARTIN SCHWANDER	
Paul Gauguin, der grosse untröstliche Magier – Eine Einführung	11
MARTIN SCHWANDER	
Zwischen künstlerischer Ausdruckskraft und utopischem Lebensentwurf – Paul Gauguins Vermächtnis in der modernen und zeitgenössischen Kunst	29
RAPHAËL BOUVIER	
Bretagne 1886–1891	46
Tahiti 1891–1893	76
Paris und Tahiti 1893–1901	112
Marquesasinseln 1901–1903	148
TEXTE VON ANNA SZECH	
Doppeltes Sehen: Paul Gauguin in Polynesien	167
ALASTAIR WRIGHT	
Aspekte der internationalen Gauguin-Rezeption im Spiegel zweier Basler Ausstellungen	181
LUKAS GLOOR	
Paul Gauguin – Chronologie seines Lebens	201
ISABELLE CAHN UND GLORIA GROOM	
Verzeichnis der ausgestellten Werke	219
Ausgewählte Literatur	222