

Table des matières

Introduction	5
Introduction	9
1 Sociétés traversées par des ruptures	9
2 Paul Tillich : un théologien des frontières	13
2.1 D'une guerre à l'autre	13
2.2 Ses études	14
2.3 Sa richesse intellectuelle	15
2.4 L'Amérique	16
3 Notre recherche et son intérêt	17
4 Plan de l'étude	20
PARTIE I – APPROCHE CRITIQUE DE TEXTES DU PREMIER ENSEIGNEMENT DE PAUL TILlich	23
Chapitre I – Sur l'idée d'une théologie de la culture (1919)	27
Introduction	27
1 La place de la théologie dans les sciences de l'esprit	31
1.1 Division tripartite dans les sciences de la culture	33
1.2 Les sciences de la religion	34
2 Dépassement du concept de religion	36
2.1 Ethique théologique ou culture théonome ?	36
2.2 Élargissement du concept de religion	38
2.3 Le « nouveau » concept de religion et son rapport avec la culture	39
3 La théologie de la culture	41
3.1 Rapport entre Gehalt, Inhalt et Form dans la théologie de la culture	42
3.2 La philosophie religieuse de la culture	43
3.3 La typologie religieuse de l'histoire de la culture	44
3.4 La partie systématique de la théologie de la culture	45
4 Théologie de la culture et théologie de l'Église	45
4.1 Le rapport des deux concepts de religion	45

4.2 Les rapports de la théologie de l'Église à la théologie de la culture	46
Conclusion	48
Chapitre II – Le système des sciences selon les objets et les méthodes (1923)	50
Introduction	50
1 Établissement du système	52
1.1 Les fondements du système	54
1.1.1 La pensée et l'être	54
1.1.2 L'esprit	55
1.1.3 Caractéristiques de l'esprit	57
a) Créativité et histoire	57
b) Le valide (Das Gültig)	60
2 Les sciences de l'esprit ou sciences normatives	61
2.1 Productivité	62
2.2 Normativité	63
2.3 Le caractère systématique des sciences de l'esprit	65
2.4 La démarche de connaissance dans les sciences de l'esprit	67
2.5 Les trois éléments des sciences de l'esprit	68
2.5.1 La doctrine des principes de sens ou philosophie	68
2.5.2 L'histoire de l'esprit ou la doctrine des matériaux de sens	70
2.5.3 La doctrine des normes de sens ou systématique	71
2.5.4 Critère de validité des sciences de l'esprit	72
2.6 L'attitude autonome et l'attitude théonome de l'esprit	73
2.7 La construction du système	75
2.8 Les fonctions culturelles en tant qu'objets des sciences de l'esprit	
(a) La série théorique	76
2.8.1 La science et la science de la science	77
2.8.2 L'art et la science de l'art	78
2.8.3 La métaphysique	80
(b) La série pratique	83
2.9.1 Le droit et la science du droit	83
2.9.2 La communauté et la science de la communauté	86
2.9.3 L'éthos	87

2.10 L'articulation dialectique entre les attitudes, les éléments et les objets de l'esprit	88
2.10.1 La philosophie et l'histoire théonomes de l'esprit	89
2.10.2 La systématique théonome ou théologie	89
2.11 L'attitude théonome dans les sciences de l'esprit fondatrices et fondées	92
2.11.1 La métaphysique théonome	92
2.11.2 La théonomie dans la science et l'art	93
2.11.3 L'éthique théonome	94
2.11.4 La théonomie dans le droit et la communauté	94
2.12 Tableau des fonctions culturelles et de leurs attitudes	95
Conclusion	100

PARTIE II – CONFRONTATION CRITIQUE : LA RATIONALITÉ MODERNE CHEZ JEAN LADRIÈRE 103

1 Raison et modernité	107
1.1 L'idée de rationalité	108
1.2 Le raisonnable	111
1.3 L'articulation du rationnel et du raisonnable	112
2 Rationalité scientifique	115
2.1 La raison et le discours scientifique	115
2.1.1 L'appareil conceptuel de la science	116
2.1.2 L'historicité de l'appareil catégoriel	116
2.1.3 Le caractère expansif de la raison	117
2.1.4 Le logos du monde	118
3 Caractéristiques communes à toute démarche scientifique	120
3.1 Les sciences formelles	121
3.2 Les sciences empirico-formelles	121
3.3 Les disciplines herméneutiques	122
3.4 Une idée de science élargie	123
4 La rationalité moderne dans la théologie	124
4.1 Le statut du discours théologique	126
4.2 La foi et la structure éthique de l'existence	128
4.3 La théologie comme science de la foi	129
Bilan critique	130

1	Une raison ouverte et réceptive à l'inconditionné	131
2	Une science normative ou une science responsable ?	133
3	Éthique théologique ou culture théonome	135
PARTIE III – REPRISES CRITIQUES – PRÉSENCE ET PERTINENCE DE L'HÉRITAGE DE PAUL TILLICH		137
	Introduction	141
1	Approche cognitive de l'Altérité-Inconditionné	143
1.1	L'inconditionné : réalité de sens	143
1.2	L'idéologisation de l'inconditionné ou l'hétéronomie religieuse	146
1.3	Une théologie de l'inconditionné	148
2	La théorie de la connaissance théologique comme création individuelle et sociale	152
2.1	Pluralité des langages	152
2.2	La pluridimensionalité de la vérité	154
2.3	La différence et la pluralité dans le discours théologique	156
2.4	Une théologie de la reconnaissance	160
2.5	L'importance de l'éthique dans la compréhension de la théologie à l'Université.	162
3	La différence dans le discours théologique	163
3.1	Le cosmos « habitable » : altérité critique de la pensée	163
3.2	L'altérité culturelle ou l'effacement des frontières ? Défis pour une connaissance interculturelle	166
	Critiques et ouverture	167
1	Théologie ou philosophie de la culture ?	167
2	... et le Dieu de la Révélation ?	169
3	La théologie comme systématique théonome dans le système des sciences	169
CONCLUSION		171
	Conclusion	175
BIBLIOGRAPHIE		181
1	Ouvrages de Paul Tillich	183

2	Articles de Paul Tillich	183
3	Travaux sur Paul Tillich	184
4	Bibliographie secondaire	188
5	Divers	196