

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	VII
---------------	-----

*Sita Steckel*

Einleitung: Akademische Wissenskulturen zwischen Mittelalter und Moderne .....	1
---	---

## **I. Wissens- und Expertenkulturen als Untersuchungsgegenstände**

*Sita Steckel*

Wissensgeschichten. Zugänge, Probleme und Potentiale in der Erforschung mittelalterlicher Wissenskulturen .....	9
--	---

*Marian Füssel*

Lehre ohne Forschung? Zu den Praktiken des Wissens an der Universität der Frühen Neuzeit .....	59
---	----

*Helmuth Trischler*

Experten im Fokus: Grobkonturen einer Wissensgeschichte Europas im langen 20. Jahrhundert .....	89
--	----

## **II. Wissen erwerben und vermitteln: Praktiken des Lehrens**

*Maximilian Schuh*

Wein ist viel herrlicher als Bier. Praktiken der Wissensvermittlung und -aneignung im universitären Rhetorikunterricht des Spätmittelalters .....	121
---	-----

*Kasper Risbjerg Eskildsen*

Private Übungen und verkörpertes Wissen: Zur Unterrichtspraxis der Geschichtswissenschaft im 19. Jahrhundert .....	143
---	-----

*Harald Lönnecker*

«Dass man sich den Gang in die Vorlesung sparen kann, ist nicht nur hier eine Binsenwahrheit.» Der Topos der defizitären Lehre und die studentische Selbsthilfe in der Rechtswissenschaft ca. 1871–1914 ...	163
---	-----

### III. Wissen kommunizieren und repräsentieren: Praktiken der akademischen Repräsentation und Abgrenzung

#### C. Stephen Jaeger

Der vollkommene Mensch in der Philosophie und Dichtung  
des 12. Jahrhunderts. Vorgeschichte und Nachleben eines  
humanistischen Mythos..... 225

#### Antoine Destemberg

*Unicum nostrum remedium.* Das Pariser Modell der *cessationes a  
sermonibus et lectionibus*, oder: Die Erfindung des ‹Streiks› an der  
Universität (13.–15. Jahrhundert) ..... 243

#### Martin Gierl

Mit der Hilfe von Wissenschaften. Johann Christoph Gatterers  
Objektivierung der Geschichte mithilfe von Hilfswissenschaften..... 277

#### Charlotte A. Lerg

Die Ehrendoktorwürde im Dienste der transatlantischen Diplomatie.  
Politische Dimensionen einer akademischen Praxis  
im 20. Jahrhundert ..... 301

#### Sonja Palfner und Ulla Tschida

Digital Humanities – Wissenschaft in Arbeit ..... 323

Autorinnen und Autoren ..... 343

Personenregister ..... 345

Ortsregister..... 351