

Inhalt

- 6 **Vorwort zur 5. Auflage**
- 7 **Vorwort zur 1. Auflage**
- 13 **Ein neues Bauhaus?**
- 17 **Kunstgewerbliches Seminar · Großherzoglich Sächsische Kunstgewerbeschule (1902) · 1907–1915**
- 29 **Staatliches Bauhaus Weimar 1919–1925**
- 30 **Einführung**
Die Entwicklung des Bauhausprogramms 30 · Lehrplan und Ausbildungsgang 31 · Die Gemeinschaft der Lehrenden und Lernenden 32 · Die bildenden Künstler am Bauhaus 32 · Ausstrahlung und Wirkungen 33
- 35 **Vorkurs**
- 42 **Formenlehre**
- 43 **Farbenlehre**
- 45 **Werkstätten**
Druckerei 46 · Töpferei 52 · Weberei 57 · Tischlerei 62 · Metallwerkstatt 68 · Bühne 72
- 77 **Architektur und Baulehre**
- 85 **Freie Kunst**
- 93 **Theo van Doesburg und das Bauhaus**
- 97 **Bauhaus-Ausstellung 1923**
- 105 **Exkurs: Bauhaus Dessau 1925–1932**
- 111 **Staatliche Hochschule für Handwerk und Baukunst 1926–1930**
- 121 **Chronologie**
- 140 **Lehrkörper der Schulen**
- 145 **Benutzte Literatur**
- 146 **Personenregister**
- 148 **Impressum**