

Inhalt

Vorwort	7
Einführung	9
1. Generationskonflikte als biografische Schlüssel zur Rebellion . . .	31
1.1 Fritz Mauthner in Babel	31
1.2 Erich Mühsam – Renegat der Bürgerlichkeit	58
1.3 Gustav Landauers literarische Selbstwertung	80
2. »Die wir Verwirklichung forderten ...« Begegnungsengramme im Mikrokosmos der Gegenkultur	113
2.1 Von Stadt zu Stadt	113
2.2 Künstlerkolonie und Kaffeehaus: Berlin als Schmelztiegel nonkonformer Lebensart	142
3. Auf der Suche nach der »Neuen Welt«	209
3.1 Stadtfluchten	209
3.2 Modi der Anarchie	253
3.3 Utopias Schwanengesang	305
Epilog	341
Abkürzungen	349
Quellen und Literatur	351
Bildnachweis	379
Register	381
Personenregister	381
Ortsregister	385
Sachregister	386