

INHALT

Vorwort	7
Cornelia Nenz Fritz Reuters Vaterstadt Stavenhagen – mehr als nur eine „enge Welt“	10
Gerd Richardt „Was aus einem richtigen Rostocker Stadtkinde alles werden kann.“ Inwiefern wurde John Brinckmans Denken und Schaffen von der Hafenstadt Rostock geprägt?	22
Arnold Hückstädt „Ja so – da geh nach Texas, Freund“ ... „Johann, blif hier, blif hier, Johann!“ John Brinckman und die mecklenburgische Auswanderung nach Amerika ...	30
Gerd Eversberg Die literarisierte Stadt. Theodor Storm und Husum	40
Bernd Rachuth Herkunftsort Heide – Spuren seiner Kindheitswelt in Gedichten Klaus Groths	49
Eberhard Schmidt „To Griepswold in de Bökstrat wier't.“ Lokale Bezüge im Werk von Alwine Wuthenow	60
Helmut Koopmann Thomas Mann, Heinrich Mann und Lübeck – Einblicke und späte Rückblicke	75
Hans Dieter Zimmermann Er hat das Bild der deutschen Literatur verändert. Hans Werner Richter und die Gruppe 47	88
Bernd Jørg Diebner Johann Diedrich Bellmann un de Buxt'uder Kant	95

Heinrich Kröger	
Laudatio op Professor Dr. Bernd Jørg Diebner ut Wiesloch, hollen an'n 12. April 2014 to'n Iehrenbreef vun de Fritz Reuter Gesellschaft	101
Klaus Salewski	
Grußwort der Reuterstadt Stavenhagen	104
Verzeichnis der Autoren und Herausgeber	108