

INHALT

Mit fremder Stimme	9
I. Das goldene Lineal 1877–1895	25
II. Zwischen Philologie und Dichtung 1895–1900	43
III. Bad Nassau und Wien 1901/02	77
IV. Verlobungen – Villa 1903–1906	103
V. Insel – Intermezzo 1907–1911	157
VI. Der Mann und der Krieg 1912–1917	201
VII. Untergang und Familiengründung 1918–1923	255
VIII. Kulturkampf gegen die Republik 1924–1932	299
IX. Unfreiwilliges Exil 1933–1944	353
X. Anabasis 1944/45	413
Nachwort	425
 <i>Anhang</i>	
Anmerkungen	429
Literaturverzeichnis	477
Abbildungsnachweis	489
Personenregister	491
Werkregister	501