

Inhalt

| | |
|--|----|
| Vorwort | 11 |
| Einleitung | 13 |
| 1. Einstieg und Fragestellung | 13 |
| 2. Basisdaten: Gliederung – Quellenlage – Begriffe | 18 |
| 2.1 Gliederung und Forschungsperspektiven | 18 |
| 2.2 Quellenlage | 20 |
| 2.3 Zum Begriffsinstrumentarium: Interkulturalität – Transkulturalität | 29 |
| 3. Grundkonstruktion: Raum und Zeit | 35 |
| 3.1 Der Raum | 35 |
| 3.2 Die Zeit | 37 |
| 4. Historische Annäherung: Westafrika in der atlantischen Welt ... | 39 |
| 4.1 Am Anfang war Amerika? Der Stellenwert Westafrikas in der Geschichte und der Geschichtsschreibung | 39 |
| 4.2 »Entdeckung« und portugiesische Expansion (15.–16. Jahrhundert) | 41 |
| 4.3 Europäische Rivalitäten – von den Teilungsverträgen zum »First Global War« (17. Jahrhundert) | 45 |
| 4.4 Die Expansion des Sklavenhandels und der Aufstieg der Inlandsmächte (18. Jahrhundert) | 51 |
| 4.5 Zusammenfassung | 58 |
| 5. Handelskompanien als Akteure der Außenbeziehungen | 59 |
| 5.1 Handelskompanien – Phänomen und Forschungsgeschichte | 60 |
| 5.2 Handelskompanien in den Außenbeziehungen | 65 |
| 5.3 Drei Kompaniebiografien | 71 |
| a. Die niederländische Westindische Compagnie | 71 |
| b. Die englischen Afrikakompanien | 75 |
| c. Die französischen Afrikakompanien | 79 |

| | |
|---|-----|
| I. Könige, Republiken und Häuptlinge. Zur europäischen Semantik der Beschreibung afrikanischer Herrschaftsformen | 83 |
| 1. Einleitung | 83 |
| 1.1 Das »Königreich von Guinea« | 83 |
| 1.2 Methodologische Vorbemerkungen | 91 |
| 1.3 Gliederung | 94 |
| 2. Königtum | 94 |
| 2.1 Starke Könige, schwache Könige. Herrschaftsgewalt und königliche Macht | 96 |
| 2.2 Am Thronen sollt ihr sie erkennen. Symbolische Praxis | 104 |
| 2.3 »The most original Feature of their Law«. Nachfolgeregelungen | 114 |
| 2.4 Steuern, Geschenke und eigene Arbeit. Ausstattung und Einkommen | 118 |
| 2.5 Zwischenfazit | 124 |
| 3. Wandlungsmomente | 125 |
| 3.1 Souveränität als Ausnahme? Hierarchisierungen und das Problem der Souveränität | 126 |
| 3.2 »King and chief«. Entwicklung von Alternativbegriffen zum Königtum | 131 |
| 3.3 Von der Tyrannei zur Despotie | 137 |
| 3.4 Zwischenfazit | 145 |
| 4. Republiken | 146 |
| 4.1 Freiheitsliebe und Föderalismus. Republiken in Westafrika | 146 |
| 4.2 Die Wandlungen Fantès. Vom Königreich zur Republik | 150 |
| 5. Zusammenfassung | 159 |
| II. Zwischen Kulturkontakt und diplomatischem Zeremoniell: Audienzen in Afrika | 163 |
| 1. Einleitung | 163 |
| 1.1 Audienzen und interkulturelle Diplomatie | 163 |
| 1.2 Symbolische Kommunikation und Interkulturalität | 167 |
| 1.3 Gliederung | 170 |
| 2. Systematische Aspekte | 171 |
| 2.1 Missverständnisse, Asymmetrien und Vermittler | 171 |
| a. Missverständnisse und die Gefahr des Anekdotischen | 172 |

| | |
|---|------------|
| b. Missverständnis als heuristische Kategorie? Analyse- und Akteursperspektiven | 178 |
| c. Übersetzer, Vermittler und die Anfänge der Diplomatie | 184 |
| 2.2 Wahrnehmung und Deutung fremden Zeremoniells | 189 |
| a. Der ›zeremonielle Blick‹ als Semiotisierungsstrategie | 189 |
| b. Der Vergleich als Grundoperation des Zeremoniells | 199 |
| 2.3 Wie etwas zur Ehre gereicht. Konkurrenz, Rangstreit und Repräsentationsfragen | 204 |
| a. Zeremoniell als Ort der Konkurrenz | 204 |
| b. Zeremonielle Praxis zwischen den europäischen Kompanien | 206 |
| c. Repräsentationsfragen | 214 |
| 2.4 Zwischenfazit | 223 |
| 3. Audienzen in Dahomey. Eine Fallstudie | 225 |
| 3.1 Der historische Kontext | 227 |
| 3.2 Die Dramaturgie: Rekonstruktion einer Audienzreise | 230 |
| 3.3 Vergleichsmomente und Interpretationsfragen | 247 |
| a. Kaschierte Unterordnung? Das Verhältnis der europäischen Vertreter zum Herrscher von Dahomey ... | 247 |
| b. Transkulturalität und Aneignungsprozesse | 254 |
| c. Das Zeremoniell des Despoten. Wandel europäischer Wahrnehmung | 264 |
| 3.4 Zwischenfazit | 270 |
| 4. Zusammenfassung | 271 |
| III. Gabentausch und Geschenkverkehr | 273 |
| 1. Einleitung | 273 |
| 1.1 Die Gabe der Beziehung. Geschenke und Kontaktaufnahme | 273 |
| 1.2 Ökonomien des Schenkens | 276 |
| 1.3 Gliederung | 279 |
| 1.4 Zur Begrifflichkeit | 280 |
| 2. Orte und Zeiten des Schenkens | 285 |
| 2.1 Weihnachtsgeschenke für den <i>braffo</i> . Der europäisch-afrikanische Geschenkkekalender | 285 |
| 2.2 Empfänger und Geber – Personen und Institutionen | 302 |
| 2.3 Zwischenfazit | 311 |

| | | |
|--|---|------------|
| 3. | Geschenke und Hierarchien. Oder: Wem schenke ich was? | 313 |
| 3.1 | Standardgaben und außergewöhnliche Geschenke. Das Repertoire europäischer Geschenke | 314 |
| 3.2 | Stühle, Stäbe, Kopfbedeckungen. Repräsentationsobjekte und Distinktionspraktiken | 324 |
| | a. Stühle | 325 |
| | b. Kopfbedeckungen: Hüte und Kronen | 330 |
| | c. Stäbe | 337 |
| 3.3 | Palmwein, Goldstaub, Elefantenschwanz. Das Repertoire afrikanischer Geschenke | 344 |
| 3.4 | Wer schenkt wem was? Kenntnis lokaler Geschenknormen und Dynamiken des Schenkens | 352 |
| 3.5 | Zwischenfazit | 356 |
| 4. | Geschenke als Beziehungsmedien | 358 |
| 4.1 | Zur Relationalität des Schenkens | 358 |
| 4.2 | Konkurrenz und Distinktion der Beschenkten | 359 |
| 4.3 | Ich gebe, weil er gegeben hat. Gabenkampf und Geschenkkonkurrenz | 365 |
| 4.4 | Zwischenfazit | 373 |
| 5. | Normen und Konflikte | 374 |
| 5.1 | Annahme verweigert. Abgelehnte Geschenke und geteilte Normen | 374 |
| 5.2 | Erzwungene Geschenke und inszenierte Freiwilligkeit | 380 |
| 5.3 | Deutungskonflikt: Geschenk oder Tribut? | 384 |
| 5.4 | Zwischenfazit | 390 |
| 6. | Zusammenfassung | 392 |
| IV. Völkerrecht: Europäischer Diskurs und lokale Praxis | | 394 |
| 1. | Einleitung | 394 |
| 1.1 | Zum Rechtsbegriff | 396 |
| 1.2 | Zur Forschungsproblematik | 403 |
| | a. Völkerrecht, Außereuropa und Kolonialismus | 403 |
| | b. Verhältnis von Theorie und Praxis | 408 |
| 1.3 | Gliederung | 411 |
| 2. | Strategische Rechtspraxis im europäischen Diskurs | 411 |
| 2.1 | »In vollem Besitz der Küste« oder »wie Einwohner geduldet«? Niederländische Rechtsansprüche und ihre Kritik (1640er–1690er Jahre) | 412 |
| | a. Strategische Nutzung und kreative Rechtsfindung | 412 |

| | |
|--|-----|
| b. Die Kritiker – mit Logik, Fakten und Bigotterievorwürfen | 417 |
| c. Nationale Jurisdiktionsfrage oder völkerrechtlicher Konflikt? | 421 |
| d. Brauch versus Naturrecht. Oder: Als Grotius die Seiten wechselte | 425 |
| 2.2 Inselstreit und Gummikrieg. Die Auseinandersetzungen um Arguin zwischen Frankreich, Brandenburg-Preußen und den Niederlanden (1685–1727) | 434 |
| a. Mehrdeutiges Schweigen: Die (Nicht)Entscheidung in Rijswijk 1697 | 436 |
| b. Mutwilliges Verlassen: Derelictio und abandon | 444 |
| c. Patentbriefe vs. Zessionsverträge – die Frage indigener Souveränität | 451 |
| d. Bloß partikulare Interessen? Rhetorische Indienstnahmen des Verhältnisses von Souverän und Kompanie | 458 |
| 2.3 Zwischenfazit | 461 |
| 3. »The Custom of the Coast«: Transkulturelle Rechtspraxis? | 463 |
| 3.1 Europäisch-afrikanische Vertragspraxis | 466 |
| a. Schrift versus Ritual? Dokumentgebrauch und symbolische Akte | 468 |
| b. Eindeutige Missverständnisse? Rechtskonzepte und Interpretationsvielfalt | 480 |
| c. Zwischenfazit | 489 |
| 3.2 Praktiken der Absicherung | 490 |
| a. Eide | 490 |
| i. Eidformen im interkulturellen Verkehr | 492 |
| ii. Wirkmächtigkeit und Kritik | 500 |
| b. Geiseln und <i>pawnship</i> | 505 |
| i. Politische Geiseln: Funktionen, kulturelles Wissen und Familienstrukturen | 507 |
| ii. Geiselschaft als Investition und Kulturtransfer? | 514 |
| c. Zwischenfazit | 518 |
| 3.3 Praktiken der Konfliktführung | 519 |
| a. <i>Panyarring</i> | 519 |
| i. Regeln des <i>panyarring</i> | 521 |
| ii. »... to seize both Whites and Blacks all possible I can«. Europäische Beteiligung an der Praxis des <i>panyarring</i> | 526 |

| | |
|--|-----|
| iii. Gruppen der Verantwortung. <i>Panyarring</i> und Gruppenkonstruktion | 529 |
| b. Palaver | 533 |
| i. Institutionalisierung | 535 |
| ii. Mediation und Prestige | 543 |
| 3.4 Zwischenfazit | 548 |
| 4. Zusammenfassung | 550 |
| V. Schlussteil | 554 |
| 1. Interkulturelle Diplomatie | 554 |
| 1.1 Westafrika als Kontaktzone | 555 |
| 1.2 Interkultureller Kontext und transkulturelle Phänomene | 556 |
| 1.3 Diskursiver Wandel und Entflechtung | 558 |
| 2. Handelskompanien als diplomatische Akteure | 559 |
| 3. Allgemeine und methodische Schlussfolgerungen | 561 |
| 4. Ausblick | 562 |
| Abkürzungsverzeichnis und Glossar | 564 |
| 1. Abkürzungsverzeichnis | 564 |
| 2. Westafrikaspezifische Termini | 564 |
| Quellen- und Literaturverzeichnis | 567 |
| 1. Quellen | 567 |
| 1.1 Ungedruckte Quellenbestände | 567 |
| 1.2 Gedruckte Quellen | 568 |
| 1.3 Editionen | 579 |
| 2. Hilfsmittel | 582 |
| 3. Literatur | 582 |
| Personenregister | 657 |
| Ortsregister | 664 |