

# Inhalt

Vorwort .....	9
---------------	---

## I. Ethnographie und Anthropologie

Einleitung .....	31
------------------	----

*Charles de Brosses*

Ueber den Dienst der Fetischengötter oder Vergleichung der alten Religion Egyptens mit der heutigen Religion Nigritiens	40
--	----

*Friedrich Nietzsche*

Götzen-Dämmerung oder Wie man mit dem Hammer philosophirt .....	51
--	----

*Fritz Schultze*

Der Fetischismus. Ein Beitrag zur Anthropologie und Religionsgeschichte ...	53
--	----

*Wilhelm Wundt*

Völkerpsychologie. Eine Untersuchung der Entwicklungsgesetze von Sprache, Mythos und Sitte .....	57
---	----

## 2. Religionsphilosophie und Religionsgeschichte

Einleitung .....	75
------------------	----

*Immanuel Kant*

Die Religion innerhalb der Grenzen der bloßen Vernunft .	83
--	----

*Christoph Meiners*

Allgemeine kritische Geschichte der Religionen .....	99
--	----

*Georg Wilhelm Friedrich Hegel*

Vorlesungen über die Philosophie der Geschichte .....	117
---	-----

*Friedrich Max Müller*

Vorlesungen über den Ursprung und die Entwicklung der Religion, mit besonderer Rücksicht auf die Religionen des alten Indiens .....	126
---	-----

### 3. Gesellschaftstheorie und Warenökonomie

Einleitung .....	147
------------------	-----

*Auguste Comte*

Die Soziologie. Die positive Philosophie im Auszug .....	157
--	-----

*Karl Marx*

Das Kapital. Kritik der politischen Oekonomie .....	176
---	-----

*Walter Benjamin*

Das Passagen-Werk .....	190
-------------------------	-----

*Theodor W. Adorno*

Über den Fetischcharakter in der Musik und die Regression des Hörens .....	197
---	-----

### 4. Psychoanalyse und Gender-Theorie

Einleitung .....	219
------------------	-----

*Alfred Binet*

Der Fetischismus in der Liebe .....	226
-------------------------------------	-----

*Richard von Krafft-Ebing*

Psychopathia sexualis. Mit besonderer Berücksichtigung der konträren Sexualempfindung. Eine medizinisch- gerichtliche Studie für Ärzte und Juristen .....	241
---	-----

*Sigmund Freud*

Zur Genese des Fetischismus .....	255
-----------------------------------	-----

<i>Sigmund Freud</i>	
Fetischismus .....	262

<i>Julika Funk und Elfi Bettinger</i>	
Weiblichkeit als Maskerade und der Fetisch Phallus .....	268

### 5. Ästhetik und Semiotik

Einleitung .....	295
------------------	-----

<i>Novalis</i>	
Fragmente .....	304

<i>Sigmund Freud</i>	
Der Wahn und die Träume in W. Jensens <i>Gradiva</i> .....	306

<i>Gilles Deleuze</i>	
Sacher-Masoch und der Masochismus .....	319

<i>Jean Baudrillard</i>	
Fetischismus und Ideologie: Die semiologische Reduktion	330

### 6. Epistemologie und Diskursgeschichte

Einleitung .....	349
------------------	-----

<i>Jean Pouillon</i>	
Fetische ohne Fetischismus .....	357

<i>Homi K. Bhabha</i>	
Die Frage des Anderen. Stereotyp, Diskriminierung und der Diskurs des Kolonialismus .....	375

<i>Bruno Latour</i>	
Überraschungsmomente des Handelns. Fakten, Fetische und <i>Faitiches</i> .....	403

*Hartmut Böhme*

Fetischismus im neunzehnten Jahrhundert. Wissenschafts-  
historische Analysen zur Karriere eines Konzepts ..... 437

Über die Autorinnen und Autoren ..... 467

Editorische Notiz ..... 471

Textnachweise ..... 472

Sachregister ..... 475