

Inhalt

Vorwort	7
Kapitel 1 – OHNE DIE DDR HÄTTE ES RAMMSTEIN NIE GEGEBEN	13
Im Osten geht der Punk ab	13
Am Anfang war das Feuer	24
Ein explosives Debüt: Herzeleid	35
Kapitel 2 – DAS GESAMTKUNSTWERK	49
Sechs schwarze Buben: Inszenierte Provokation	49
Lindemann und die Brandstifter: Ein höllisches Bühnenschauspiel	58
Texte, Thesen, Temperamente: Das Rammstein-Liedgut	75
Das Grauen und die Indizierung: Willkommen in der Wirklichkeit	93
Sex, Lügen und Videotapes: Im virtuellen Fegefeuer	104
Von Rechtsproblemen und Missverständnissen	119
Rammstein als Botschafter der deutschen Sprache	131

Kapitel 3 – TILLS TEIL	147
Der King Kong der deutschen Lyrik	147
Die Leiden des jungen Till	158
Kapitel 4 – ZURÜCK IN DIE ZUKUNFT	169
Zwischen Krise und Kreativ-Pause	169
Album Nummer sieben oder das Ende?	174
Quellenverzeichnis	181
Diskografie	197
Studioalben – Chartplatzierungen	197
Livealben – Chartplatzierungen	197
Kompilation – Chartplatzierungen	198