

Inhalt

- 6 **Ein metaphysisches deutsches Beefsteak**
- 26 **Ernst Barlach** — Der Flüchtling
- 28 **Max Beckmann** — Szene aus dem Untergang von Messina
- 30 Die Nacht
- 32 **Heinrich Campendonk** — Bukolische Landschaft
- 34 **Lovis Corinth** — Der rote Christus
- 36 **Otto Dix** — Selbstbildnis als Soldat
- 38 Prager Straße
- 40 **Lyonel Feininger** — Marktkirche in Halle
- 42 **George Grosz** — Widmung an Oskar Panizza
- 44 **Erich Heckel** — Der schlafende Pechstein
- 46 Der gläserne Tag
- 48 **Alexej von Jawlensky** — Bildnis des Tänzers Alexander Sacharoff
- 50 **Wassily Kandinsky** — Die Ludwigskirche in München
- 52 Improvisation Klamm
- 54 **Ernst Ludwig Kirchner** — Artistin (Marcella)
- 56 Potsdamer Platz
- 58 **Paul Klee** — Föhn im Marc'schen Garten
- 60 **Oskar Kokoschka** — Bildnis Herwarth Walden
- 62 Die Windsbraut
- 64 **Wilhelm Lehmbruck** — Der Gestürzte
- 66 **August Macke** — Dame in grüner Jacke
- 68 **Franz Marc** — Die kleinen gelben Pferde
- 70 Tirol
- 72 **Ludwig Meidner** — Apokalyptische Stadt
- 74 **Paula Modersohn-Becker** — Selbstbildnis mit Kamelienzweig
- 76 **Otto Mueller** — Zigeuner mit Sonnenblumen
- 78 **Gabriele Münter** — Schulhaus, Murnau
- 80 **Emil Nolde** — Heilige Maria Aegyptiaca
- 82 Tropensonne
- 84 **Max Pechstein** — Palau-Triptychon
- 86 **Christian Rohlf's** — Akrobaten
- 88 **Egon Schiele** — Stehender männlicher Akt (Selbstbildnis)
- 90 **Karl Schmidt-Rottluff** — Bildnis Rosa Schapire
- 92 **Arnold Schönberg** — Der rote Blick
- 94 **Marianne von Werefkin** — Selbstbildnis