




# Inhalt

---

<b>Vorwort</b>	<b>5</b>
<b>Einführung</b>	<b>6</b>
 <b>Religionsunterricht heute</b>	<b>7</b>
1. Unter den Bedingungen des Zerfalls seiner vertrauten Gestalt	7
2. Auf der Suche nach neuen didaktischen Ansätzen	7
3. Bilder – eine Chance gegen religiösen Glaubens-, Erfahrungs- und Sprachverlust	8
4. Ursachen der Seh-Lust	9
5. Mit Bildern arbeiten – Kompetenzen fördern	9
 <b>Bilder, Fotos und Karikaturen im kompetenzorientierten Religionsunterricht</b>	<b>11</b>
1. Wege der Bilderschließung	11
2. Karikaturen im kompetenzorientierten Religionsunterricht	12
3. Fotos im kompetenzorientierten Religionsunterricht	13
4. Kriterien für die Auswahl kompetenzförderlicher Bilder, Fotos und Karikaturen	13
 <b>Methoden zur Arbeit mit Bildern, Fotos und Karikaturen</b>	<b>14</b>
1. Gemeinsame Bilderarbeit im Plenum	15
1.1 Phasenweise Bilderschließung „Adventskalender-Methode“	15
1.2 Schiebung	16
1.3 Scharfe Sache	16
1.4 Blitzlicht	17
1.5 Schweizer Käse	17
1.6 Unter die Lupe nehmen	18
1.7 Flexibler Rahmen	18
1.8 Erbsen – Bohnen – Linsen	19
1.9 Puzzle	19
1.10 Leerstellensuche	20
1.11 Lochkarte	20
1.12 Blick durchs Fernrohr	21
2. Selbstständige Bilderarbeit in EA, PA, GA	22
2.1 Fragenspeicher	23
2.2 Bildbefragungsquiz	24
2.3 Bildinterview	25
2.4 Impulsive Begegnung	26
2.5 Bilddiktat	27
2.6 Begegnung mit Handycap	28
2.7 Schreibmeditation	29

2.8 Expertenbefragung .....	30
2.9 Ich sehe was, was du nicht siehst .....	31
2.10 Lücken-Tücke .....	32
2.11 Gelenkte Erarbeitung .....	33
2.12 Bild-Text-Vergleich .....	34
2.13 Bild-Bild-Vergleich .....	35
2.14 Placemat .....	36
2.15 Reizwort-Aufgabe .....	37
2.16 Bildauswahl .....	38
2.17 Bildskelett .....	39
2.18 Bildtitel suchen .....	40
2.19 Schweizer Käse .....	41
2.20 Die Blinden und die Sehenden .....	42
2.21 Ein Blick durch die Lochkamera .....	43
2.22 Leitfragen .....	44
 3. Kreative und produktorientierte Weiterarbeit am Bild .....	 45
3.1 Aktualisierung der Bildthematik durch aktuelle Beispiele .....	46
3.2 Emotionale Text-Wort-Collage .....	47
3.3 Bilder ergänzen/collagieren und weitermalen .....	48
3.4 Aktualisierung der Bildthematik: Christliche Hilfsformen .....	49
3.5 Aktualisierung der Bildthematik: Lösungssuche .....	50
3.6 Bildkommunikation: Sprechblasen .....	51
3.7 Bilddialog mit mehreren Personen .....	52
3.8 Interview mit mehreren Personen .....	53
3.9 Schreibdiskussion .....	54
3.10 Eine Mail schreiben/Innerer Monolog .....	55
3.11 Sich ins Bild hineinversetzen .....	56
3.12 Standbild: Wir werden zum Bild .....	57
3.13 Standbild: Wir verändern das Bild .....	58
3.14 Standbild: Ein Blick in die Zukunft .....	59
3.15 Ein Blick in die Zukunft: Zeichnung .....	60
3.16 Ein Blick in die Zukunft: Comic .....	61
3.17 Ein Blick in die Zukunft: Fotostory .....	62
3.18 Standbild: Das Bild wird lebendig .....	63
3.19 Talkshow mit mehreren Personen .....	64
3.20 Nachstellen mit Tüchern .....	65
3.21 Brief an den Künstler .....	66
3.22 Bildbeschreibung für jüngere Kinder/Kindergartenkinder .....	67
3.23 Pro-und-Contra-Debatte .....	68
3.24 Gegenwartsbezug und Lebensbedeutsamkeit .....	69
3.25 Interaktive Bilderschließung .....	70
3.26 Bild und Musik .....	71
3.27 Bildkommunikation: Chat .....	72
3.28 Meinungslinie .....	73
 <b>Literatur</b> .....	 <b>74</b>