

KAROLA KRAUS	7	ACME	65
<b>Vorwort</b>		ACT UP	66
		DAS ÄSTHETISCHE FELD	69
MATTHIAS MICHALKA	11	ARMALY, FAREED	70
<b>to expose, to show, to demonstrate, to inform, to offer. Künstlerische Praktiken um 1990</b>		ARTFAN	74
		BORDOWITZ, GREGG	76
		BOTSCHAFT E. V.	78
		BÜROBERT	80
		BURR, TOM	82
		CLEGG, MICHAEL;	84
		GUTTMANN, MARTIN	
SABETH BUCHMANN	22	CRIMP, DOUGLAS;	89
<b>Regeln des (Un-)Möglichen. Zur Kunstpraxis der späten 1980er und frühen 1990er</b>		LAWLER, LOUISE	
		DAMAGED GOODS	90
		DANK	92
		DILLEMUTH, STEPHAN	94
		DION, MARK	96
		DION, MARK;	98
		SIMON, JASON	
PAMELA M. LEE	36	DOCUMENTS	99
<b>Etwas demonstrieren</b>		DRAXLER, HELMUT;	100
		FRASER, ANDREA	
HELMUT DRAXLER	47	EICHHORN, MARIA	102
<b>Die Abkehr von den Wenden. Eine zentrifugale Avantgarde (1986–1993)</b>		FRASER, ANDREA	104
		FRASER, ANDREA;	106
		MCCOLLUM, ALLAN	
		FRIESENWALL 120	108
		GAME GIRL	110
		GONZALEZ-TORRES, FELIX	112
		GREEN, RENÉE	116
		GROUP MATERIAL	120
		INFORMATIONSDIENST	125
		KREBBER, MICHAEL	126
		LAWLER, LOUISE;	128
		MCCOLLUM, ALLAN	

ESSAYS

PROJEKTE

LAWLER, LOUISE	130	FAREED ARMALY; JULIE AULT	195
LEONARD, ZOE	132	<b>Vergangene Gegenwart / gegenwärtige Vergangenheit</b>	
LESEZIMMER	136		
LOCHER, THOMAS	138		
MARGREITER, DORIT; POLEDNA, MATHIAS; PUMHÖSL, FLORIAN (MIT DOUJAK, INES; KÜNG, HANS)	140	YVES AUPETITALLOT; CATHERINE CHEVALIER	207
META	144	<b>Project Unité in Firminy</b>	
MINIMAL CLUB	145		
MÖLLER, REGINA (MARIA)	148	MARTIN BECK; STEPHAN DILLEMUTH	216
MÜLLER, CHRISTIAN PHILIPP	150	<b>Andere Erfahrungen, andere Sozialisaton</b>	
MUSEUM IN PROGRESS	154		
OCEAN EARTH	160		
PRINA, STEPHEN	162		
ROCKENSCHAUB, GERWALD	164	JULIANE REBENTISCH; MATTHIAS MICHALKA	225
ROSLER, MARTHA	166	<b>to install</b>	
SCHERÜBEL, KLAUS	168		
SIMON, JASON	170		
STRAU, JOSEF	172		
TEXTE ZUR KUNST	174	JUDITH BARRY; KEN SAYLOR; HELMUT DRAXLER	232
THIRD TEXT	176	<b>The Flows of Space. Ausstellungsdesign und künstlerische Praxis</b>	
TRAP	177		
TRAUTTMANSDORFF, OCTAVIAN	178		
V-GIRLS	179		
VOR DER INFORMATION	180		
WHEN TEKKNO TURNS TO SOUND OF POETRY	182		
WILLIAMS, CHRISTOPHER	183	AUTORINNEN/AUTOREN	244
WILSON, FRED	186	PROJEKTE IN DER AUSSTELLUNG	247
ZOBERNIG, HEIMO	191	BILDNACHWEIS	251
		IMPRESSUM	254