

- 9 **Museum ohne Dinge?** Gerald Bast
- 11 **There are more things** Einleitung
- 17 **There are more things** Jakob Lena Knebl

Positionieren

- 25 **Der Objekt-Effekt** Nora Sternfeld
- 35 **Beredsam und wirkungsvoll. Dimensionen der Dinge aus museologischer Perspektive** Roswitha Muttenthaler
- 49 **Vermeiden, Dinge zu Bildern zu machen** Renate Flagmeier
im Gespräch mit Martina Griesser und Nora Sternfeld
- 59 **Dinge auf Augenhöhe** Martina Griesser
- 71 **Dinge als Reibebäume für ein mögliches Haus der Geschichte Österreich** Monika Sommer im Gespräch mit Martina Griesser
- 79 **Das Geschäft mit den Dingen** Matthias Beitzl im Gespräch mit Martina Griesser
- 85 **Materialisierungen von Geschichte. Objekte als Spuren, Dokumente und Abstraktionen** Arye Wachsmuth im Gespräch mit Luisa Ziaja
- 99 **Die Macht der Dinge. Zur Beharrlichkeit musealer Ordnungen** Friedrich von Bose
- 115 **Activate Facts! Von sprechenden Tatsachen** Regina Sarreiter
- 129 **Museen umprogrammieren. Über Dinge, Ausschlüsse und Zugänge auf dem Prüfstand der Migrationsgesellschaft** Natalie Bayer im Gespräch mit Nora Sternfeld

137 **(De)materialisierte Objekte** Maria Anwander

Probieren

145 **Dinge als Prozesse** Beatrice Jaschke und Renate Höllwart

157 **Fern und Nah. Ein Experiment mit Exponaten**

Dagmar Höss und Monika Sommer

163 **Dinge, die nicht allein sind. Vermittlung in Netzwerken**

Nora Landkammer

171 **Dinge, die verändern** Sascha Reichstein

181 **Perspektiven einer Objektanalyse** Regina Wonisch

187 **Kamera, Stativ, Tisch, Objekt** Eduard Freudmann und

Nora Sternfeld

195 **Absichtsvolles Missinterpretieren oder Fluxus, was nun?**

Claudia Slanar

201 **Museumsobjekte und transdisziplinäre Wissensproduktionen**

Matthias Klos

207 **Innehalten. Eine lückenhafte Versuchsanordnung**

Herbert Justnik

213 **Biografien**

219 **Auswahlbibliografie**