

Vorwort	1
Europäische Militärgeschichte in zwei Jahrhunderten – transnationale Beziehungen, internationale Bündnisse und nationale Bilder. Eine Einführung <i>Jörg Echternkamp/Hans-Hubertus Mack</i>	3
I. Militärgeschichtliche Grundzüge bis 1989/90	
Europäische Militärgeschichte vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis zum Ende des Kalten Krieges <i>Georges-Henri Soutou</i>	27
II. Krieg und Frieden in Europa	
Die Napoleonischen Kriege und ihre Folgen <i>Michael Rowe</i>	39
Der Erste Weltkrieg als industrieller Volkskrieg <i>Roger Chickering</i>	49
Stalingrad, die Landung in der Normandie und die Befreiung Europas <i>Jean-Luc Leleu</i>	57
Die Logik des Kalten Krieges: Fähigkeiten, Absichten, Wahrnehmungen <i>Jan Hoffenaar</i>	69
Die Konferenz über Sicherheit und Zusammenarbeit in Europa – eine Bühne der rumänischen Sicherheitspolitik <i>Carmen Rijnoveanu</i>	79
Völkerrecht und Verbrechen in europäischen Kriegen des 20. Jahrhunderts <i>Peter Lieb</i>	89
Europäische Friedensbewegungen seit dem 19. Jahrhundert <i>Holger Nehring</i>	99

III. Militärisch-zivilgesellschaftliche Verflechtungen

Militär, Politik und Industrie in Europa:

Zur Entstehung des militärisch-industriellen Komplexes

Michael Epkenhans

113

Der Russische Bürgerkrieg 1917–1922

Karsten Brüggemann

125

Der Spanische Bürgerkrieg als europäisches Ereignis?

Carsten Humlebæk

135

Die Schweizer Armee: Ein europäischer Sonderfall? Wehrpflicht,
Bewaffnung und Kampfführung im Wandel der »militärischen Revolutionen«

Rudolf Jaun

145

Die französische Fremdenlegion als multinationale Söldnertruppe:
Sonderfall oder Vorbild in der europäischen Militärgeschichte?

Eckard Michels

153

Veteranen und Versöhnung. Der Verband der Heimkehrer
und die deutsch-französische Freundschaft

Christiane Wienand

163

IV. Militär in Europa: Selbst- und Fremdbilder

Der Feind im Osten. Gewalt, Propaganda und Kultur an der Ost-
und Südostfront im Ersten Weltkrieg

Maciej Górny

175

Wie national waren E- und U-Musik im Zweiten Weltkrieg? Musikalische
Aufführungen zwischen nationaler Abgrenzung und europäischer Angleichung

Sven Oliver Müller

185

Schlachtfelder als Erinnerungsorte? »Geschichtstourismus«
in West- und Osteuropa heute

Bernd Mütter

195

Lange Schatten der Erinnerungen:

Gewalterfahrungen des Ersten und Zweiten Weltkrieges

im historischen Bewusstsein der Generationen im 20. Jahrhundert

Mary Fulbrook

205

Der Krieg in Europa im amerikanischen Film

Andreas Etges

215

V. Europäische Streitkräfte in militärpolitischen Bündnissen

- Bündnisse auf Zeit. Siege und Niederlagen von Koalitionen
europäischer Staaten bis 1945
Günther Kronenbitter 227
- Integration = Sicherheit? Europäische Einheit, Atlantische Allianz
und Sicherheitspolitik 1945–1989
Massimo de Leonardis 235
- Ein schwarzer Tag für Europa? Idee und Scheitern der
Europäischen Verteidigungsgemeinschaft (1950–1954)
Corine Defrance/Ulrich Pfeil 245
- Bündnisse, die Hauptakteure des Kalten Krieges.
Die NATO und der Warschauer Pakt
Winfried Heinemann 255

VI. Europa in außereuropäischen Zusammenhängen

- Die militärischen Beziehungen zwischen den USA und Europa
Donald Abenheim 271
- Russland als Militärmacht im Europa des 19. und 20. Jahrhunderts
Boris Khavkin 307
- Humanitäre Interventionen im Spiegel der britischen Politikdebatte –
nationales Eigeninteresse oder internationale Verantwortung?
Matthew Jamison 317

VII. Nach dem Ende des Kalten Krieges

- Europa und die Auflösung Jugoslawiens (1991–1995)
Leopoldo Nuti 327

Anhang

- Abkürzungen 339
- Grafiken, Karten und Tabellen 341
- Auswahlbibliografie 343
- Ortsregister 353
- Personenregister 357
- Autorinnen und Autoren 363