

Inhalt

6	Vorwort
11	Anna Rühl »Augenblicklich interessiert mich das Problem der Farbe allein« Die 1960er Jahre im Werk von Fritz Winter: Jahrzehnt der Farbe
61	Karl Schawelka Gestaltete Farbe Fritz Winters Werk der 1960er Jahre
103	Nadine Engel Neue Räume Fritz Winter und der Farbdiskurs der frühen 1960er Jahre
119	»Das Problem hier ist, die Fläche in Raum und Bewegung zu verwandeln« Fritz Winter über seine Malerei Die Gesprächsprotokolle von Rudolf Härtl in Auszügen
131	Biografie
134	Werkliste
137	Literatur
142	Abbildungsnachweis
143	Impressum