

1. **Neue Proteste allerorten** | 7
2. **Was folgt aus und was möchte Protest?** | 15
  - 2.1 Wie entstehen Demokratienormen? | 20
  - 2.2 Die Grossstadt als Kristallisationspunkt | 28
  - 2.3 Protest und Alter: der biographische Ort von Widerspruch | 34
  - 2.4 Zwischenfazit I: zur Fragestellung | 40
3. **Herangehensweise, Fallauswahl, Forschungsstand** | 43
  - 3.1 Ein flanierender Spaziergang als Mittel zur Erkenntnis | 45
  - 3.2 Quellen: Fokusgruppen, Interviews und Teilnehmende Beobachtung | 53
  - 3.3 Fallauswahl | 74
  - 3.4 Forschungsstand | 80
  - 3.5 Zwischenfazit II: zur Herangehensweise | 86
4. **Die vier Fragen: Generation, Biographie, Alter und Prägung** | 89
  - 4.1 Sozialstruktur der Interviewten | 93
  - 4.2 Elternhaus, Schule und Vorbildfiguren | 103
  - 4.3 Selbstbewusstsein und Selbstwirksamkeitserwartungen | 118
  - 4.4 Zwischenfazit III: individualisierte Selbstwirksamkeitserwartung in einer alternden Gesellschaft | 135
  - 4.5 Eigendeutungen als Generationseinheit: Was sind wir für eine Gruppe? | 137
  - 4.6 Endliche Reserven: Zeit- und Kraftaufwand von Protest | 148
  - 4.7 Die große Frage: Warum mache ich das eigentlich? | 153
  - 4.8 Zwischenfazit IV: Eckpunkte des Selbstbildes als Protestierende | 163
5. **Krisenwahrnehmung und Demokratievorstellungen** | 169
  - 5.1 Politische Parteien als Zuspitzung und Symbol der gesellschaftlichen Krise | 176
  - 5.2 Demokratievorstellungen und -erwartungen | 201
  - 5.3 Zwischenfazit V: Demokratie und Krise | 235

- 6. Utopien des Zusammenlebens | 241**
- 6.1 Glorifizierung des Selbermachens | 246
- 6.2 Gemeinschaft als Hort von Identität | 248
- 6.3 Effizienz und Avantgarde | 256
- 6.4 Zwischenfazit VI: Genossenschaftslogik und Stolz | 263

**7. Von guter und böser Vielfalt: Fazit und Zusammenfassung | 269**

**Abbildungsverzeichnis | 283**

**Literaturverzeichnis | 285**