

Inhaltsverzeichnis

Ferdaouss Adda, Korinna Klasing, Mark Münzel

Vorwort 7

Antje van Elsbergen

»Lassen Sie mich durch – ich bin Ethnologin« Ethnologische und kulturwissenschaftliche Berufsbilder mittendrin und zwischendrin – eine Ringvorlesung..... 11

Ulla Siebert

Wissenschaft: Studien- und Promotionsförderung, Forschungsförderung, Begabtenförderung 17

Nathalie Scholz

Zwei Jahre am Stuttgarter Linden-Museum. Ein Museumsvolontariat 23

Sylvia Wackernagel

Perspektiven der Kulturvermittlung an einem ethnologischen Museum 31

David Berchem

Der Weg ist das Ziel! Die Nichtgeradlinigkeit der Berufswahl im Bereich Forschung und Lehre 39

Andrea Beutlhauser

Ein Traum(beruf): vom populärwissenschaftlichen Schreiben leben 49

Miriam Schultze

»Irgendwas mit Medien« Von der Ethnologie zum Journalismus 57

Kivi Menrath und Angela Dreßler

Dis-placed Anthropology. Als selbstständige Ethnologinnen in der eigenen Gesellschaft 63

Korinna Klasing

Als Ethnologin in den Klimaschutz. Eine Berufung?..... 71

<i>Silke Lunnebach</i>	
Eine »sinnvolle« Arbeit im Ausland...	81
<i>Konstantin Kosten</i>	
»Ethnologie?? Und was willst Du damit machen – Museum oder Taxifahren?«	87
<i>Marie-Claire Thull</i>	
Tourismus als Berufsfeld für Ethnologen	93
<i>Ferdaouss Adda</i>	
»There And Back Again?« Eine berufliche Reise	101
<i>Sarah Weber</i>	
Von kritischer Migrationsforschung zum New Public Management? Eine Ethnologin am Rande des Wissenschaftsmanagements	111
<i>Ulrike Kübler</i>	
Ein Abschluss – viele Möglichkeiten	119
<i>Mark Münzel</i>	
Gedanken zum Umgang mit Ordnungen und Instituten	125
Die Autor*innen	139