

# Inhalt

- 6 **Die deutschen „Wilden“ und die Geburt des Expressionismus**
- 32 **Erich Heckel** — Mann in jungen Jahren
- 34 Badende im Schilf
- 36 Landschaft bei Dresden
- 38 Kinder (auf der Bank)
- 40 Atelierszene
- 42 Frau mit Tuch
- 44 Barbierstube (Beim Friseur)
- 46 Gläserner Tag
- 48 **Ernst Ludwig Kirchner** — Heckel und Modell im Atelier
- 50 Weinstube
- 52 Marzella (Fränzi)
- 54 Artistin (Marzella)
- 56 Selbstbildnis mit Modell
- 58 Otto und Maschka Mueller im Atelier
- 60 Cirkus (Zirkusreiterin)
- 62 Straße am Stadtpark Schöneberg
- 64 Erich Heckel und Otto Mueller beim Schach
- 66 Berliner Straßenszene
- 68 Potsdamer Platz
- 70 Selbstbildnis als Soldat
- 72 **Otto Mueller** — Drei Akte unter dem Baum
- 74 **Emil Nolde** — Maler Schmidt-Rottluff
- 76 **Max Pechstein** — Tanz
- 78 Zwei Frauenakte im Zimmer
- 80 Das gelbschwarze Trikot
- 82 Doppelbildnis
- 84 **Karl Schmidt-Rottluff** — Selbstbildnis mit Einglas
- 86 Lesende (Else Lasker-Schüler)
- 88 Nach dem Bade
- 90 Sinnende Frau
- 92 Drei Akte (Dünenbild aus Nidden)
- 94 Grünes Mädchen