

# Inhaltsverzeichnis

## AUF oder ZU? – Wann, warum und wo?

**Editorial** ..... 1

**Dudu, Didi und Dodo** ..... 4  
Eine Monster-im-Schrank-Geschichte von Claudia Höly

Hatten Sie auch schon wilde und angstmachende Träume, aus denen Sie schweißgebadet erwachten? Wir neigen (alle) viel zu oft dazu, uns vor unseren „Angstmonstern“ zu verschließen, statt sie uns bewusst zu machen.

**verknotet & vernagelt** ..... 8  
Kleine Schleifen- und Knotenkunde von Stefan Köhler-Holle

Was bringt es wohl, wenn wir statt mit Schnürsenkeln unsere Schuhe mit Nägeln schließen? Und ist es da nicht einfacher, den schwierigen Weg des Lernens zu gehen und Schleifen und Knoten für verschiedene Anlässe zu üben? Die Anleitungen ohne Worte bieten Hilfe ohne Stress.

**ZUI – Sorgen unter Verschluss** ..... 13  
„Sorgen-einfach-weg-Ideen“ von Andrea Schäfer

Wenn Kinder „zumachen“ und sich völlig verschließen oder auch alles ungefiltert „herauslassen“, dann können sie sich nicht mehr ungehindert leben. Und wir kommen dann ganz schlecht an sie heran. Hier finden Sie einige Ideen, wie Sorgen und Sorgenschnipsel verarbeitet und weggepusht werden können.

**Der goldene Schlüssel** ..... 17  
Auf Schätzchensuche mit Gerti Ksellmann

Mit Schatzkarten zum Beispiel auf Schnitzeljagd zu gehen, ist immer spannend. Aber wenn ein Märchen offenlässt, was genau man in dieser Schatzkiste findet, dann ... ist Fantasie gefragt. Und ob Sie da Perlen und Edelsteine finden oder vielleicht ganz andere Schätzchen, das werden Sie ja dann sehen.

**Wildes AUF-und-ZU-Gewimmel** ..... 21  
Spurensuche mit Carmen Hochmann & Beate Dapper

Mit der Geschichte in 11 ½ Abschnitten und 62 Suchmotiven zum **EXTRA-POSTER** in DIN A2 können Sie sich wochenlang beschäftigen! Sie bietet Spaß, Tiefe und jede Menge Anlässe für eigenes Erzählen und Erleben.

**Wer sich öffnet, gewinnt . . . . . 27**

**Bunt gemixte Inklusionsideen von Martina Ickler**

Wir sind alle „irgendwie anders“. Es basiert alles nur auf Sichtweisen und Gewohnheiten, wie weit wir die Grenzen dieses Andersseins setzen. Im Grunde ist die sogenannte Inklusion doch lediglich eine Erweiterung unseres gesellschaftlichen und persönlichen Horizonts, oder? – Mit Rollenkarten können Kinder erfahren, wie es ist, mal anders zu sein als wir selbst.

**Geheime & verflixte Verschlüsse . . . . . 30**

**Bunte Rätselgeschichten von Susanne Steffe**

Was ist das bloß für ein Verschluss-Dings, das in keiner Fabrik hergestellt werden kann? Und was ist das für ein Ding, das wir mit einem Ruck öffnen müssen und wir danach unsere Hose waschen können? Und was lässt sich verschnüren, gehört aber nicht unbedingt an die Füße? – Acht verschiedene Rätsel rund um das Thema Verschlüsse öffnen nicht nur Kinderköpfe.

**Der knopflose Tobi . . . . . 35**

**Eine AUF-und-ZU-Klanggeschichte von Rainer Johann Gross**

Tobi stellt fest, dass Verschlüsse jeder Art ganz schön nerven können. Also beschließt er, dass es gar, gar keine mehr geben soll. Und er stellt sich vor, dass das Leben dann viel einfacher wird. Eine lustige Fee hört das und erfüllt seinen Wunsch! Jetzt erst erkennt Tobi, dass er ohne diese nervigen Verschlüsse nicht nur seine Hose verliert ...

**tscht ritsch-ratsch dick tick . . . . . 40**

**Ein Töne-Rhythmus-Spiel von Petra Mengerinhausen**

Im Land der Rummeli gibt es nur noch Geräusche – laute, leise, furchtbare und wilde. Bei den Mellisi spielen alle Töne, die es auf der Welt gibt, ungeordnet durcheinander. Oh, wie schrecklich klingt es in beiden Völkern! Erst der kluge Geigenbauer Lume schafft es, aus den vielen Tönen schöne Melodien zu komponieren und aus den Geräuschen den passenden Rhythmus zu bauen.

**Autoren . . . . . 47**

**Impressum & Bildnachweise . . . . . 48**

**Vorschau**