

Inhaltsverzeichnis

Kapitel 1: DIE TRENNUNG.....	11
»Der IS greift an« — Die überstürzte Flucht der Kurden — Der Beginn des Exodus — Eine peinlich genaue Razzia — »Die Männer nach links, die Frauen nach rechts« — Verschleppt	
Kapitel 2: EINE JESIDISCHE KINDHEIT	33
Am Fuß des Dschebel Sindschar — In der Schule bei Herrn Choukri — Eine Hochzeit mit Hindernissen — Ein weißes Spitzenkleid — <i>Mabrouk</i> , Glückwunsch	
Kapitel 3: DAS GEFÄNGNIS VON BADUSCH.....	55
Amina ist bei mir — Zwischenstopp in Tal Afar — Das Gefängnis von Badusch — Die alte Gulé und ihre Töchter nehmen uns unter ihre Fittiche — Randa vertraut mir ihr Baby Jano an — Wichtig ist, sich dem Blick der Männer zu entziehen, die ein Mädchen für die Nacht suchen — Randa wird von ihrem Sohn Daoud getrennt — Der Schein-Luftangriff — Rückkehr nach Tal Afar	
Kapitel 4: VERKAUFT	73
Die Sklavenmärkte in den Häusern von Mossul – Jilans Selbstmord — Abdallah der »Viehhändler«, der Großhändler für Frauen – Das Krankenhaus	

Kapitel 5: IM SCHLUPFWINKEL DER UNMENSCHEN..... 93

Meine neuen Gebieter: Abu Anas, der Polizist, und Abu Omar, der Imam — Der Pakt der sechs Gefangenen — Wasser, in dem Mäusekadaver schwimmen — Die Konversion

Kapitel 6: REISE ANS ENDE DER HÖLLE..... 113

Jonas im Bauch des großen Fisches — Evaras Peiniger — Der Besuch der Gefangenen von Rakka — Abu Mohammed al-Amriki — Bestialischer Gestank

Kapitel 7: DIE GROSSE FLUCHT 129

Der Schlüssel zur Tür ins Freie — Von wilden Hunden bedroht — An den Hängen des heiligen Gebirges — Der Flug in die Freiheit

Kapitel 8: Er hat für mich gekämpft..... 151

Die Flucht der letzten Christen — In meinem zerstörten Dorf — Mit der Guerilla im Sindschar-Gebirge — Aminas Flucht aus der syrischen Gasfabrik

Kapitel 9: Ich will, dass die Welt das erfährt 169

Walid, der Wohlwollende — Unter dem Schutz der kurdischen Polizei — »Verändere das Ende deines Albtraums« — Bei Baba Sheikh, unserem »Papst« — Flüchtling unter Flüchtlingen

Nachwort: KEINE SYMPATHIE FÜR DEN TEUFEL..... 189

von Thierry Oberlé