

Inhalt

Geleit

Erhard Busek 7

Vorwort

Thomas Köhler 9

Anton Pelinka

Mitteleuropa – eine mögliche Renaissance innerhalb Europas? 11

Einleitung 16

Vergleichende Studien

Anton Pelinka

**Fin de Siècle. Mitteleuropa vor und während
des Ersten Weltkrieges** 27

Karin Stögner

**Narrative des Nationalen in Mittel- und Osteuropa in der
Zwischenkriegszeit** 42

Walter J. Fend

Vom Ende des Zweiten Weltkrieges bis zum Beginn der „Wende“ 62

Karin Bischof

Die Periode bis zur Gegenwart 91

Dieter J. Hecht, Louise Hecht, Eleonore Lappin-Eppel

Das jüdische Erbe Mitteleuropas 106

Thomas Köhler, Christian Mertens

**Die Probe. Wien als historischer Genius loci
gelebter und erlebter Migration in Mitteleuropa.** 142

Länderstudien

Muriel Blaive

National Narratives of Czech identity. From the 19th Century to the Present 161

Dušan Kováč

Die Slowakei – Nationalgeschichte und nationales Bewusstsein 190

Gábor Gyáni

Cultic and Ironic Visions of Hungary's History. 229

Peter Vodopivec

Slovene National Narrative in the 20th Century 257

Magdalena Najbar-Agičić, Damir Agičić

National narratives in Croatia 287

Bogdan Musiał

Die nationale Narration und ihre Entwicklung sowie die Entfaltung der europäischen Idee im Polen des 20. Jahrhunderts 315

Heidemarie Uhl

Das österreichische Gedächtnis und seine Transformationen. Verhandlungen um die historische Identität im Spannungsfeld von nationalen und europäischen Tendenzen 358**Autorinnen und Autoren 395**