

# INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT .....	7
1. EINLEITUNG.....	9
2. DIE SEVERISCHEN KAISERFRAUEN IN DEN REICHSMÜNZEN ...	19
2.1. Reichsmünzen als Mittel herrscherlicher Selbstdarstellung?.....	19
2.2. Die quantitative Berücksichtigung der severischen Kaiserfrauen in der Reichsprägung .....	22
2.3. Die Familienrepräsentation .....	32
2.4. Die Kaiserfrau als Mutter: <i>mater castrorum</i> , <i>mater senatus</i> und <i>mater patriae</i> .....	43
2.5. Die Rolle der <i>mater Augusti</i> .....	54
2.6. Die Bedeutung der Kaiserfrauen für die dynastische Kontinuität .....	63
2.7. Zusammenfassung.....	72
3. DIE REFLEXION DER KAISERLICHEN SELBSTDARSTELLUNG: PROVINZIALMÜNZEN UND INSCRIFTEN .....	74
3.1. Die quantitative Berücksichtigung der severischen Kaiserfrauen in der Provinzialprägung und auf den Inschriften.....	78
3.2. Die Darstellung der Kaiserfrauen auf den Provinzialmünzen .....	92
3.2.1. Die Titel der Kaiserfrauen auf den Provinzialmünzen.....	92
3.2.2. Die Rückseitenbilder der Provinzialmünzen.....	98
3.3. Die severischen Kaiserfrauen auf den Inschriften .....	113
3.3.1. Die Titel der Kaiserfrauen auf den Inschriften .....	113
3.3.2. Die Dedikanten der Inschriften .....	128
3.4. Zusammenfassung.....	133
4. DIE SEVERISCHEN KAISERFRAUEN IN DEN LITERARISCHEN QUELLEN .....	135
4.1. Cassius Dio .....	136
4.1.1. Julia Domna .....	142
4.1.2. Julia Maesa und Julia Soaemias.....	149
4.1.3. Julia Mamaea .....	156
4.2. Herodian .....	158
4.2.1. Julia Domna .....	164
4.2.2. Julia Maesa.....	167
4.2.3. Julia Soaemias.....	172
4.2.4. Julia Mamaea .....	173
4.3. Die Historia Augusta.....	179

4.3.1. Julia Domna .....	185
4.3.2. Julia Maesa.....	188
4.3.3. Julia Soaemias.....	190
4.3.4. Julia Mamaea .....	194
4.4. Zusammenfassung.....	200
5. DIE FAMILIENHERRSCHAFT.....	204
5.1. Zusammenfassung.....	204
5.2. Die Familienherrschaft und ihre Voraussetzungen: Ein Ausblick.....	212
6. ANHANG: DIE DATIERUNG DER REICHSMÜNZEN JULIA MAESAS .....	227
7. BIBLIOGRAPHIE.....	233
7.1. Abkürzungsverzeichnis .....	233
7.2. Literarische Quellen.....	235
7.3. Forschungsliteratur.....	237
8. REGISTER .....	251
8.1. Personen .....	251
8.2. Orte.....	253
8.3. Gottheiten und Personifikationen.....	255
8.4. Titel .....	256
8.5. Sachen .....	256