

<b>Vorwort / Introduction</b>	6
Musik für keine Instrumente / La vacca parla con lo spazio	9
<b>Christoph Vögele</b>	17
<b>Schneegänge.</b> Christoph Rütimanns Zeichnen	
<b>Walking in Snow.</b> Christoph Rütimann's Drawings	
Geschriebene Zeichnungen	41
Das Spiel einiger Dornen im Wachs / Stylolithe	53
Zeichnungen aus den Jahren 1987–2014, eine Auswahl	61
Die grossen Linien	93
Die endlose Linie I (Cubesphereline)	101
<b>Zsuzsanna Gahse</b>	113
<b>Die Wand.</b> Zu der Serie <i>verschneit</i>	
<b>The Wall.</b> On the Series <i>snowed in</i>	
Die endlose Linie II (Tetrasphereline)	121
Grosse Zeichnungen	133
Passepartout	147
Ausrisse	159
Thermozeichnungen / Zeichenherd	171
<b>Gerhard Mack</b>	187
<b>Mit dem Lasso zwischen Kopf und Welt unterwegs</b>	
Die Linie als Konstante im künstlerischen Schaffen von Christoph Rütimann	
<b>An Artist at Large with a Lasso between Mind and World</b>	
The Constant Line in the Artistic Work of Christoph Rütimann	
Aus der Wiese / Aus dem Schnee	209
<b>Appendix</b>	225