

Inhalt

- 9 FURIO CERUTTI

Vorwort

- 13 KERSTIN STAMM/PATRICK STOFFEL

Europa – eine Fallgeschichte!

Einleitung

Verbrechen / Krankheit

- 27 HEIDI SCHATZL

**“NAZIS LIVE IN COMFORTABLE
HOUSES; THEIR VICTIMS LIVE
IN DIRTY BARRACKS”**

The space and practice of the 1945 protest

- 47 INES SOLDWISCH

**Vom Fall der Europa und Europas
über Fallgeschichten zur
europäischen Geschichte**

- 59 LYDIA SCHMUCK

Europa im (Zerr-)Spiegel Sarajevos

Manifestationen europäischer
(Gegen-)Erinnerung in

El sitio de los sitios von Goytisolo

Exempel / Propädeutik

- 85 KAI FISCHER

Europäische Erfahrungen

Der Fall als Modus einer europäischen
Literaturgeschichtsschreibung

- 103 HANS JÖRG SCHMIDT
**Das »moderne und zivilisierte Europa«
 und dessen »Vielfalt der Wege«**
 Ansatzpunkte für eine »Wiederaufrichtung«
 Europas aus dem Werk John Stuart Mills
- 119 ANNA G. PIOTROWSKA
**De-constructing the notion
 of 'European music'**
- 133 JAN LENSEN
A Case for Europe
 Identity and Holocaust Memory in
 Koen Peeters' *Grote Europese Roman*
 (2007)
- 149 SANDRO SCARROCCHIA/MATTEO CAVALLERI
Il caso del Memoriale italiano di Auschwitz

Dokumentation / Fiktion

- 167 JEAN BERNARD MBAH
L'Europe face à la crise identitaire
 L'Europe-patriotisme / europephilie
 comme moyen de construction de l'identité
 européenne dans *Ich bin dann mal weg.*
Meine Reise auf dem Jakobsweg de
 Hans Peter Kerkeling
- 205 MARC-ANDRÉ KARPIENSKI
Der Fall Europas im Mittelalter
- 219 PETER PICHLER
**Die Historiographie zur europäischen
 Integration nach 1945**
 Ein Fall einer Fallgeschichte?

- 231 JONAS NESSELHAUF
Zeitgeschichte(n)
Die Rückkehr des multiperspektivischen
Romans in literarischen Bearbeitungen
der Weltwirtschaftskrise 2008 ff.
- 247 VESNA MADŽOSKI
**European Democracy Revised:
The Crimes in the Manifesta Archive**
- 261 Beiträgerinnen und Beiträger