

# Inhalt

1	Einleitung: Der berühmteste römische Kaiser . . . . .	7
2	Die Herstellung eines Tyrannen: Nero-Bilder in den Quellen .	13
3	Der Bezugsrahmen: Die frühe römische Kaiserzeit . . . . .	35
4	Nero wird Kaiser . . . . .	43
5	Nero – Stationen seines kaiserlichen Lebens . . . . .	61
6	Familie . . . . .	68
7	Freunde und Helfer . . . . .	87
8	Der Brand von Rom und die Verfolgung der Christen . . . . .	110
9	Der Künstler . . . . .	130
10	Griechenland-Tournee . . . . .	148
11	Nero und die Politik . . . . .	179
12	Gegner . . . . .	205
13	Der Vorhang fällt . . . . .	211
14	Nero lebt . . . . .	223
15	Bilanz . . . . .	227
	Anmerkungen . . . . .	231
	Bibliografie . . . . .	239
	Abbildungsnachweis . . . . .	241
	Register . . . . .	243