

■ Einführung ■ Introduction

**Bilder als Fragen an das Bild/
Images questioning the image** 10 12
Martin Hochleitner

**Sprechende Körper
Identitätskonzepte und Körperpolitiken
in den Arbeiten von Tina Bara und
Alba D'Urbano/
Speaking Bodies
Concepts of Identity and Body Politics
in the Works of Tina Bara and
Alba D'Urbano** 14 20
Angelika Richter

**Tina Bara & Alba D'Urbano: Doppelte
Anziehung/
Tina Bara & Alba D'Urbano: Double
Attraction** 26 33
Ein Gespräch mit / A conversation with
Susanne Altmann

■ Parcour ■ Itinerary

1 Portrait Alba / Tina Ritratto 42
6 Seated Model 48
4A Kunstwerke 50
CasaBellaArt 1–6
2 Lido, Biennale Venezia 56
3 Siegerehrungen 63
5 Olympos 71
7A Fedaluna 73
Play Station
8E Bellissima 77
Wasserspiele
4c Kunstwerke 80
Die Kunst und das schöne Heim
4B Kunstwerke 90
Kunstwerke 36

12A Disturbo Mentale 101
Evil Nails I
12B Disturbo Mentale 102
Evil Nails II
7B Fedaluna 106
Il paese die balocchi
7c Fedaluna 110
The Novel
8A Bellissima 111
Politecnico [Back Stage]
8B Bellissima 119
Politecnico [Madri e Figlie]
8D Bellissima 128
Schwebender Ring [Posa]
8c Bellissima 130
Schwebender Ring [Orbit]
8F Bellissima 134
Viscontis Villa
9E Covergirl: Wespen-Akte 140
Re-Flection
10 La sposa del vento 144
10A La sposa del vento 152
Svetlana und ihre Gäste, Imperia
9A Covergirl: Wespen-Akte 155
Annunciation
9D Covergirl: Wespen-Akte 166
Naturist Meeting (Copy I–VIII)
9B Covergirl: Wespen-Akte 170
Story Tales
9c Covergirl: Wespen-Akte 178
Re-Action
11 Grand Tour: Arbeitsreise 182

■ Dokumentation

■ Documentation

	Text	Abb./ Fig.
1 Portrait Alba / Tina Ritratto	209	208
2 Lido, Biennale Venezia	211	213
3 Siegerehrungen	215	214
4 Kunstwerke	219	
4A CasaBellaArt 1–6	220	223

4B Kunstwerke 36 221 218
4c Die Kunst und das schöne Heim 225 227
5 Olympos 229 228
6 Seated Model 231 235
7 Fedaluna
7A Play Station 237 236
7B Il paese die balocchi 239
7c The Novel 240 236
8 Bellissima 243
8A Politecnico [Back Stage] 245 247
8B Politecnico [Madri e Figlie] 245 242
8c Schwebender Ring [Orbit] 249 248
8D Schwebender Ring [Posa] 249 253
8E Wasserspiele 249 253
8F Viscontis Villa 255 254
9 Covergirl: Wespen-Akte 257 259
9A Annunciation 261 260
9B Story Tales 262 263
9c Re-Action 265 264
9D Naturist Meeting (Copy I–VIII) 266 264
9E Re-Flection 267 269
10 La sposa del vento 271 270
10A Svetlana und ihre Gäste, Imperia 271 273
11 Grand Tour: Arbeitsreise 275 274
12 Disturbo Mentale 277 279
12A Evil Nails I 277
12B Evil Nails II 277

■ Anhang ■ Appendix

Alba D'Urbano 282
Tina Bara 288
Autoren / Authors 293
Impressum / Colophon 294