

Inhalt

- 6 VORWORT

von Marion Gindhart & Tanja Pommerening
- 7 DIE KOSMOGONIE DES ALTEN MESOPOTAMIEN

von Andrew George
- 26 KONZEPTUELLE VARIATIONEN ÜBER DIE WELTENTSTEHUNG IM ALTEN ÄGYPTEN

von Ursula Verhoeven
- 41 FRÜHE GRIECHISCHE VORSTELLUNGEN VON DER KOSMOGONIE – HESIOD, VORSOKRATIKER, PLATON

von Jochen Althoff
- 68 WELTUNTERGÄNGE – ZU EINER POETIK DER AUFLÖSUNG IN DER ANTIKEN LATEINISCHEN LITERATUR

von Marion Gindhart
- 85 NEUSCHÖPFUNG – DIE KOINZIDENZ VON ANFANG UND ENDE IM FRÜHEN CHRISTENTUM, BESONDERS IM JOHANNES-EVANGELIUM

von Ruben Zimmermann
- 105 ANFANG UND ENDE DER WELT IM STABREIM – KOSMOLOGISCHE ENTWÜRFE DER ÄLTESTEN DEUTSCHEN LITERATUR

von Mathias Herweg
- 124 EPILOG – KONZEPTE VON WELTANFANG UND WELTENDE AUS KULTURIMMANENTER UND TRANSKULTURELLER PERSPEKTIVE

von Marion Gindhart & Tanja Pommerening
- 132 ANHANG

132 Anmerkungen
140 Bibliographie
142 Bildnachweis
143 Autorinnen und Autoren