INHALT

PROLOG
Die rhetorische Macht des Kalifats 11
»Allahu akbar« 12
Die Macht der rednerischen Arabeske 15
Die logische Waffe der Analogie 18
Kalifat und wörtliche Lektüre des Korans 21

KAPITEL I
Der Kalif spricht 23
Eine Strategie der symbolischen Aktion 24
Die Machtergreifung durch das Wort 28

KAPITEL II
Das Territorium des Terrors benennen 35
Der edle und schützende Terror 35
Das idealisierte Territorium des Terrorismus 37
Das vielgestaltige Territorium des Kalifats 40

KAPITEL III
»Terrorismus« – eine linguistische Unterwanderung 47
Was genau meinen Sie mit dem Wort »Terrorist«? 48
Die Koranisierung der Sprache 53
Inwiefern unsere Sprache falsch ist 56

KAPITEL IV
Das digitale Kalifat 61
Das Werkzeug Internet 62
Der Videoclip *Stop-Djihadisme* oder der Irrweg 65
Ästhetisierung des Terrorismus 68
Eine asymmetrische Rhetorik 73

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1098328337

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

KAPITEL V
Starke Rede gegen schwache Rede 77
Das rhetorische Ultimatum 77
Der alles beherrschende Dialog 80
Die Macht des Appells 83
Predigt und Ansprache 86
Eine verlorene Generation 88

KAPITEL VI
Die dschihadistische Ästhetik 89
Über den Einfluss 90
Über den Gehorsam 95

KAPITEL VII
Kalifat und Feminismus 101
Feministische Codes 102
Feminismus im Kalifat 104

KAPITEL VIII
Kriegerische Männlichkeit 111
Ethik der Zurschaustellung 111
Der Nahkampf 114

KAPITEL IX
Islamische Porno-Politik 119
Wie »das da« benennen? 120
Opferriten der Porno-Politik 123
Von der Beleidigung zur Verstümmelung 129

KAPITEL X
Unerklärlicher Terrorist? 133
Erklärungen zur Beruhigung der Bevölkerung 136
Die terroristische Begründungskette 142

KAPITEL XI
Wie unser Diskurs kontrolliert wird 145
Die Fabrik des Realen: Töne und Bilder 146
Die Diskurskontrollen 149

KAPITEL XII
Das dschihadistische Volk 155
Der dschihadistische Voluntarismus 155
Was den dschihadistischen Populismus charakterisiert 157

KAPITEL XIII
Radikale Feindschaft 167
Die Partisanenguerilla 168
Ein globaler politischer Krieg 176
Ein radikaler Widerstreit 182
Neun Annäherungen an den Dschihadismus 183

EPILOG
Paris, 13. November 2015 185
Die Methodologie des Kalifats 185
Der mediale Anschlag, Phase 1: Die Siegesmeldung 187
Der mediale Anschlag, Phase 2: Die Propaganda 190
Die Macht der Literatur 194

Anmerkungen 199