

Inhalt

Einleitung	8
1 Eine Beschreibung von Wahrnehmung	
1.1 Was ist Wahrnehmung?	11
1.2 Sinneswahrnehmung	15
1.3 Emotion und Wahrnehmung	16
1.4 Wahrnehmung und Medien	22
1.5 Wahrnehmungsstörung	24
1.6 Besondere Wahrnehmungszustände	25
2 Die Wahrnehmungsbegleiter: Aufmerksamkeit und Gedächtnis	
2.1 Die Aufmerksamkeit	28
2.2 Das Gedächtnis	31
3 Das Sehen und die visuelle Wahrnehmung	
3.1 Das Sehen	40
3.2 Entwicklung der visuellen Wahrnehmung	42
3.3 Funktionen der visuellen Wahrnehmung	43
3.4 Visuelle Wahrnehmung und Emotion	45
3.5 Diagnostik der visuellen Wahrnehmung	47
3.6 Therapie und Förderung	48
3.7 Raumgestaltung	54
3.8 Material und Anregungen	57
4 Das Hören und die auditive Wahrnehmung	
4.1 Das Hören	60
4.2 Entwicklung der auditiven Wahrnehmung	62
4.3 Funktionen der auditiven Wahrnehmung	64
4.4 Auditive Wahrnehmung und Emotion	66
4.5 Diagnostik der auditiven Wahrnehmung	68

4.6	Therapie und Förderung	70
4.7	Raumgestaltung	74
4.8	Material und Anregungen	77

5 Das Fühlen und die taktil-kinästhetische Wahrnehmung

5.1	Das Fühlen und Spüren	80
5.2	Entwicklung der taktilen und kinästhetischen Wahrnehmung	83
5.3	Funktionen der taktil-kinästhetischen Wahrnehmung	83
5.4	Taktil-kinästhetische Wahrnehmung und Emotion	84
5.5	Diagnostik der taktilen und kinästhetischen Wahrnehmung	86
5.6	Therapie und Förderung	89
5.7	Raumgestaltung	91
5.8	Material und Anregungen	92

6 Das Gleichgewicht und die vestibuläre Wahrnehmung

6.1	Das Gleichgewicht	95
6.2	Entwicklung der vestibulären Wahrnehmung	97
6.3	Funktionen der vestibulären Wahrnehmung	97
6.4	Vestibuläre Wahrnehmung und Emotion	97
6.5	Diagnostik der vestibulären Wahrnehmung	98
6.6	Therapie und Förderung	99
6.7	Raumgestaltung	100
6.8	Material und Anregungen	100

7 Das Riechen und die olfaktorische Wahrnehmung

7.1	Das Riechen	103
7.2	Entwicklung des Riechens	106
7.3	<i>Funktionen der olfaktorischen Wahrnehmung</i>	107
7.4	Olfaktorische Wahrnehmung und Emotion	107
7.5	Diagnostik der olfaktorischen Wahrnehmung	109
7.6	Therapie und Förderung	110
7.7	Raumgestaltung	112
7.8	Material und Anregungen	113

8	Das Schmecken und die gustatorische Wahrnehmung	
8.1	Das Schmecken	116
8.2	Entwicklung der Geschmackswahrnehmung	117
8.3	Funktionen der gustatorischen Wahrnehmung	118
8.4	Gustatorische Wahrnehmung und Emotion	120
8.5	Diagnostik der gustatorischen Wahrnehmung	121
8.6	Therapie und pädagogische Förderung	122
8.7	Raumgestaltung	123
8.8	Material und Anregungen	124
9	Wahrnehmung als Voraussetzung für das Lernen	
9.1	Grundlagen des Lernens	126
9.2	Spezielle Aspekte von Wahrnehmung und Lernen	128
9.3	Kognition	138
9.4	Intelligenz	139
10	Spielend lernen	
10.1	Merkmale des Spiels	142
10.2	Die Rolle von Eltern und pädagogischen Fachkräften im Spiel	145
10.3	Spielen, Lernen und Bildung	148
10.4	Wahrnehmungsspiele und Vorläuferfähigkeiten	149
	Literatur	153