

Inhalt

Gisela Staupe

Vorwort 7

Karin Harrasser, Susanne Roeßiger

Einführung 9

WISSEN WIR, WAS EIN TECHNOKÖRPER VERMAG? Zwischen Inklusion und Upgradekultur

Klaus Birnstiel

Unvermögen, Technik, Körper, Behinderung.

Eine unsystematische Reflexion 21

Petra Gehring

Pille oder Prothese, Pharmakon oder Symbiont.

Zwei widerstreitende Fassungen für den menschlichen Technokörper 39

Dierk Spreen

Der Körper in der Upgradekultur und die Grenzen des neuen

Technokonservatismus 49

GERÄTE ZUM HÖREN Ko-Evolution, Teilhabe, Zumutung

Jürgen Tchorz

Elektrisches Hören.

Technik, Möglichkeiten und Grenzen von Cochlea-Implantaten 69

Beate Ochsner

Das Cochlea-Implantat oder: Versprechen und Zumutungen sozialer

Teilhabe 78

Ulrike Bergermann

Hören, eine Trajektorie.

„Auditiver Kolonialismus“ und Deaf Ethnicity 91

Geräte zum Hören.

Ko-Evolution, Teilhabe, Zumutung.

Ein Gespräch 105

WIE SPRECHEN WIR ÜBER TECHNOLOGIEN?

WIE BLICKEN WIR AUF KÖRPER?

Neue Erzählungen und Bilder von Körpern und Technologien

Christoph Asmuth

Der verklärte Leib.

Singularität und Technoromantik 121

Kenny Fries

Die Geschichte meiner Schuhe und die Evolution von Darwins Theorie 130

Enno Park

Weil es geht.

Hacking the Body 143

training 155

Thomas Macho

Enge Beziehungen.

Über die Arbeiten von hoelb/hoeb 159

Josef Barla

Verschränkungen von Gewicht.

Von Verbindungen zu Un/Bestimmtheiten 164

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 175

Nachweis der Bilder 180