

Inhalt

| | |
|---|----|
| Vorwort | 7 |
| Aspekte des Menschenbildes | 9 |
| Der Individuationsprozeß | 9 |
| Das Selbst | 13 |
| Aspekte des Symbols | 17 |
| Zum Begriff «Symbol» | 19 |
| Das Auftreten von Symbolen | 21 |
| Symbolische Handlungen | 23 |
| Die symbolisierende Einstellung | 24 |
| Das Sich-Einlassen auf das Symbol | 26 |
| Symbolbildungen als Prozeß | 29 |
| Symbol und Therapieziel | 40 |
| Aspekte des Komplexes | 44 |
| Komplexhaftes Erleben | 47 |
| Beschreibungen des Komplexes | 51 |
| Komplexe mit förderndem Einfluß | 63 |
| Aspekte des Ichkomplexes | 67 |
| Der Ichkomplex und das Erleben der Identität | 68 |
| Der Ichkomplex entwicklungspsychologisch betrachtet | 74 |
| Die Ichfunktionen | 85 |
| Die Konstellation des Ichkomplexes | 87 |
| Die Kompensation durch Größenphantasien | 90 |
| Die Kompensation durch idealisierte mächtige Elternbilder | 91 |
| Die Kompensation durch Spiegelidentifikation | 92 |
| Zerstörungswut als Kompensation | 93 |

| | |
|---|---------|
| Kompensation durch Entwerten | 95 |
| Die Kompensation als Haltung | 97 |
| Die Fragmentierung | 101 |
| Therapeutische Überlegungen zur Wiederherstellung der Kohärenz des Ichkomplexes | 108 |
| Aspekte des Archetyps | 114 |
| Blochs Kritik an Jungs Archetypenlehre | 121 |
| Archetypische Konstellation und Beziehung | 123 |
| Konsequenzen des Konzeptes der Archetypen für den Umgang mit Symbolen | 129 |
| Der Archetypus des Selbst und der Individuationsprozeß | 133 |
| Das Mandala als Symbol | 136 |
| Der Individuationsprozeß | 141 |
| Anmerkungen zur Synchronizität | 154 |
| Synchronizität und Psychosomatik | 163 |
| Übertragung–Gegenübertragung und neue Symbolbildung | 179 |
| Umschlagspunkte in der Analyse | 183 |
| Erlebtes Verstandenwerden in der therapeutischen Beziehung als Voraussetzung für die Symbolbildung | 183 |
| Kollusive Übertragung – Gegenübertragung und Symbolbildung | 196 |
| – Gedanken zum Thema Schuldgefühle | 198 |
| – Die intrapsychische Dynamik | 198 |
| – Schuld und Verantwortung | 201 |
| – Die Rolle der Empathie | 201 |
| – Unproduktives Umgehen mit Schuldgefühlen | 202 |
| – Ausschnitte aus einem Therapieverlauf | 203 |
| Archetypische Gegenübertragung als Märcheneinfall | 217 |
| Anmerkungen | 240 |
| Literaturverzeichnis | 251 |
| Register | 254 |