

Inhalt

Vorwort	4
G. Ulrich Großmann	
Dank	5
Nürnberg 1420	6
Der Deichsler-Altar und der Schöne Stil	
Frank Matthias Kammel	
Kunsttechnik und Restaurierung der Kreuzigungsgruppe	50
Wibke Ottweiler, Elisabeth Taube	
Katalog der ausgestellten Werke	70
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	74
Abbildungsnachweis	80