

Inhalt

- 13 | *Paula Zsidi*
Archäologie und nationales Selbstbewusstsein – Die Geburt des Aquincum-Museums
- 30 | *Georg A. Plattner*
Wiener Antikensammlungen zwischen Kaiser, Staat und Bürgern
- 43 | *Christa Farka – Franz Humer – Eduard Pollhammer*
Das Museum Carnuntinum
- 59 | *Carsten Amrhein*
Castellum limitaneum Saalburgense – Wilhelm II., Louis Jacobi und die Römerfeste auf der Höhe
- 75 | *Ralf Grüßinger*
Das Museum in Haltern und die *Reliquien des varianischen Heeres*
- 137 | *Charlotte Schreiter*
Xantener Museumspläne zwischen Preußen und dem Rheinland
- 141 | *Hans-Joachim Schalles (†)*
Ein wenig Spree am Rhein. Der Betende Knabe und die frühen Ausstellungskonzepte des Niederrheinischen Altertumsvereins Xanten
- 154 | *Regine Fellmann Brogli*
Archäologie und nationale Identität – das Vindonissa-Museum in Brugg (CH) als Beispiel eines schweizerischen Sonderwegs?