

Inhalt

Christian Schittich	Von Einfachheit und struktureller Ordnung	6
Katharina Matzig	Vorhang auf für die Baukultur Tianjin Grand Theatre • Kulturpalast Dresden	8
Falk Jaeger	Die vierte und die fünfte Qualität des Bauens Universiade Sports Center Shenzhen • Bao'an Stadion Shenzhen • Shanghai Oriental Sports Center	34
Wojciech Czaja	Arvo Pärts Würfelspiel und die Könige am See Christus-Pavillon Expo 2000/Kloster Volkenroda • Ferienhäuser »Apfelhof« am Fleesensee	56
Oliver G. Hamm	Feng Shui, Wechselspiele und das parametrische Entwerfen Wanxiang Plaza Shanghai • SOHO 2 Beijing • 3Cubes Shanghai	78
Falk Jaeger	Das Stadion als Bühne für die Choreografie der Massen Olympiastadion Kiew • Nationalstadion Warschau • Arena da Amazônia Manaus • Estádio Nacional Mané Garrincha Brasília • Estádio Santiago Bernabéu Madrid	94
Jürgen Tietz	Von hier nach dort Flughafen Berlin Brandenburg Willy Brandt BER • Westbahnhof Tianjin	116
Nina Rappaport	Neue Dialoge mit der Öffentlichkeit Hanoi Museum • Kunsthalle Mannheim	132
	Projektdateien	154
	Über das Büro	158
	Autorenviten	159
	Bildnachweis	160