

Inhaltsverzeichnis

Am Carnet

A. Iwwerbléck	6
A.1. Musekstheater zu Lëtzebuerg	6
A.1.1. Theaterspuren zu Lëtzebuerg virum <i>De Scholdschäin</i>	6
A.1.2. Héichzäit vun der Lëtzebuerger Operett	7
A.1.3. Operen	7
A.1.4. Musicals a Revivals	8
A.2. Musekstheater iwwerall – E Léierlidd	9
B. Operetten a Kaméidistécker	10
B.1. <i>D'Mumm Séis</i> (Edmond de la Fontaine, 1855)	10
B.1.1. D'Geschicht vum Séis, dem Sproochmates an dem Hexentommes	10
B.1.2. Dem Sproochmates seng Spréchwierder	13
B.1.3. Museksausschnëtter	14
B.1.4. Dem Edmond de la Fontaine säi Musekstheater op lëtzebuergesch	19
B.2. <i>D'Joffer Marie-Madeleine</i> (Josy Imdahl/Louis Beicht, 1916)	20
B.2.1. En Déngschtmeedchen zu Paräis	20
B.2.2. D'Joffer Marie-Madeleine ass erëm do	21
B.2.3. D'Joffer Marie-Madeleine an de Fraier vu Paräis...	22
B.2.4. <i>Klipp Klapp geet eng Millen</i> – Matspillsaz	24
B.2.5. Anekdotisches	25
B.2.6. D'Createure vun <i>D'Joffer Marie-Madeleine</i>	26
C. Operen	27
C.1. <i>Melusin</i> (Franz Binsfeld/Jules Krüger, 1951)	27
C.1.1. D'Geschicht vun der Melusina nom Franz Binsfeld	27
C.1.2. Musikalesch Ablécker an d'Oper	29
C.2. <i>Neige</i> (Catherine Kontz, 2013)	34
C.2.1. Handlung an 3 Akten	34
C.2.2. Musekseextraiten	37
C.2.3. D'Komponistin Catherine Kontz	38
D. Musicals	39
D.1. <i>Hopp Marjänn</i> (Pol Pütz/Pierre Nimax Sen., 1980)	39
D.1.1. Zweek Stécker Lëtzebuerg: Pafendall a Jéinesch	39
D.1.2. Wourëmmer geet et am <i>Hopp Marjänn</i> ?	41
D.1.3. D'Musek vum Pierre Nimax Sen.	41
D.1.4. Den Théiwesbur	44
D.2. <i>Minotorro</i> (Jemp Schuster/Balli Baldauff, 1996)	45
D.2.1. Dem Thalia seng Geschicht	45
D.2.2. Mini-Musical an 3 Biller	47

Bibliographie	53
CD-ROM	53
BnL/Cedom	56
Kulturtabell/Ausbléck	57