

## SOMMARIO

*Premessa* di Arnulf Heidegger . . . . . 7

*Martin Heidegger*  
*La verità sui Quaderni neri*

*Introduzione* di Friedrich-Wilhelm von Herrmann e Francesco Alfieri . . . . . 11

*Ringraziamenti* . . . . . 21

### CAPITOLO PRIMO

*Necessarie chiarificazioni sui Quaderni neri. Oltre l'ingenua strumentalizzazione architettata dalla presunzione di facili intuizioni* (Friedrich-Wilhelm von Herrmann). . . . . 23

1. Una premessa sui *Quaderni neri* o "taccuini", 23 - 2. L'origine della confusione interpretativa sui *Quaderni neri*, 25 - 3. I "taccuini" o "quaderni rilegati con tela cerata nera" nell'ambito dell'opera complessiva di Heidegger, 31 - 4. I *Quaderni neri* sono filosoficamente irrilevanti, 38 - 5. Nel pensiero storico-ontologico di Heidegger non può essere presente alcun antisemitismo, 39 - 6. Grandezza e significato del percorso filosofico di Heidegger, 41 - 6.1. Heidegger e l'esperienza originaria di pensiero di una "filosofia della vita vivente", 41 - 6.2. I corsi di lezione dal 1919 al 1923 come via di elaborazione della fenomenologia ermeneutica della vita fattizia, 42 - 6.3. I corsi di lezione marburghesi dal 1923/24 al 1928 in quanto via di elaborazione della prima opera capitale *Essere e tempo*, 45 - 6.4. L'esperienza della storicità dell'essere stesso e la via del pensiero storico-ontologico, 46

### CAPITOLO SECONDO

*I Quaderni neri. Analisi storico-critica sine glossa* (Francesco Alfieri). . . . . 51

1. Premessa «per i pochi – per i rari», 51 - 2. *Überlegungen II-VI* –

*Schwarze Hefte 1931-1938*, 54 - 2.1. La ferma posizione di Heidegger in riferimento al nazionalsocialismo, 54 - 2.2. *Entwurzelung, Boden* e i suoi composti: la loro "origine" e il loro utilizzo a-politico, 103 - 2.2.1. *Entwurzelung* – una dura resistenza, 104 - 2.2.2. *Boden* e i suoi composti, 115 - 3. *Überlegungen VII-XI – Schwarze Hefte 1938/39*, 131 - 3.1. L'esplicito "distanziamento" dal nazionalsocialismo e la motivazione del suo attivo silenzio, 131 - 3.2. L'«uomo moderno» vs. l'«uomo venturo», 158 - 4. *Überlegungen XII-XV – Schwarze Hefte 1939-1941*, 208 - 4.1. La visione del mondo nazionalsocialista: le conseguenze derivanti dall'«effetto distruttore della cultura», 208 - 4.2. Oltre la visibile «distruzione» (*Zerstörung*) si cela l'invisibile «devastazione» (*Verwüstung*), 217 - 5. *Anmerkungen I-V – Schwarze Hefte 1942-1948*, 246 - 5.1. La parola a Heidegger: «Non dico questo per difendermi, ma solo a titolo di informazione» e «come semplice constatazione», 246 - 5.2. «Selbstvernichtung»: dalle *Überlegungen* alle *Anmerkungen*, 297 - 6. *Post scriptum*, 319

### CAPITOLO TERZO

#### *Dai carteggi inediti di Friedrich-Wilhelm von Herrmann*

(Francesco Alfieri) . . . . . 329

1. Premessa – Edith Stein e Martin Heidegger, 329 - 2. Criteri dell'edizione, 335 - 3. Le tre lettere del carteggio Heidegger-von Herrmann, 336 - 3.1. Martin Heidegger a von Herrmann: Lettera n. 1, 339 - 3.2. Martin Heidegger a von Herrmann: Lettera n. 2, 340 - 3.3. Heinrich Heidegger a von Herrmann: Lettera n. 3, 343 - 4. Hans-Georg Gadamer e l'*affaire* Farias del 1987, 344 - 4.1. Gadamer a von Herrmann: Lettera n. 1, 347 - 4.2. Gadamer a von Herrmann: Lettera n. 2, 354 - 4.3. Gadamer a von Herrmann: Lettera n. 3, 360

*Bibliografia* . . . . . 367

Opere di Martin Heidegger, 367 - Altre indicazioni bibliografiche, 368

### *Epilogo*

#### *Considerazioni sull'antisemitismo*

#### *“onto-storico” e “metafisico”*

LEONARDO MESSINESE

*La “questione ebraica” nei Quaderni neri considerata alla luce della “critica alla metafisica”* . . . . . 373

1. Introduzione, 373 - 2. Alcune interpretazioni in chiave antisemita del pensiero heideggeriano precedenti la pubblicazione dei *Quaderni neri*, 376 - 3. La tesi dell'antisemitismo onto-storico avanzata da Peter Trawny, 381 -

<i>Sommario</i>	459
-----------------	-----

4. La tesi dell'antisemitismo metafisico proposta da Donatella Di Cesare,  
386 - Bibliografia, 391

HERMANN HEIDEGGER <i>Martin Heidegger non era antisemita</i> . . . . .	393
---	-----

*Appendice*

CLAUDIA GUALDANA <i>La strumentalizzazione mediatica in Italia dei Quaderni neri. Con alcune annotazioni di un dialogo inedito con Friedrich- Wilhelm von Herrmann</i> . . . . .	397
---	-----

Bibliografia, 444

<i>Indice dei nomi</i> . . . . .	451
----------------------------------	-----