

# Inhalt/Content/Table des Matières

Dreißig Jahre „Das achtzehnte Jahrhundert – Jahrbuch der Österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts“ .....	9
--	---

## *Häuser und Allianzen*

VIRGINIA HAGN	
Freundschaftskult? Die Briefe der Isabella von Parma an ihre Schwägerin Marie Christine .....	15
ELFRIEDE IBY	
Die Vermählung der Häuser Habsburg und Bourbon – eine erfolgreiche diplomatische Mission .....	33
RUDOLF MORAWITZ	
Der europäische Anteil im Hofstaat der Fürsten Esterházy in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts .....	41
DAVID PRUONTO	
Les fiefs impériaux italiens et la cour impériale au XVIII <sup>e</sup> siècle : quelques considérations sur la famille Malaspina .....	61
STEFAN SEITSCHKEK	
Die Anerkennung der Pragmatischen Sanktion in den Tagebüchern Karls VI. ....	77
RENATE ZEDINGER	
Das Haus Lothringen auf dem Weg in die Reichskirche (1691–1715) ...	97

## *Kunst und Wissenschaft in Theorie und Vermittlung*

DANIELA HAARMANN	
Antiquare im Europa des 18. Jahrhunderts .....	111
JÁNOS JERNYEI-KISS	
Fresko, Rahmen, Ornament Der Gesichtspunkt der Dekoration in den spätbarocken Freskenräumen .....	125

GERHARD KATSCHNIG

- Ein tuskulanischer Dialog im Augenschein der Französischen Revolution  
Karl von Knoblauchs *Politisch-philosophische Gespräche* . . . . . 137

ISABELLA WALSER

- Form und Funktion in Giovanni Battista Grasers neulateinischem Lehrge-  
dicht *De praestantia logicae* (1756) vor dem Hintergrund der zeitgenössi-  
schen Gattungsdiskussion . . . . . 149

*Forschungen und Materialien*

PETR POPELKA

- Die Hauptprobleme des Aufbaus eines modernen Straßennetzes in den  
böhmischen Ländern in der Zeit des aufgeklärten Absolutismus . . . . . 171

DORIN-IOAN RUS

- Wald und habsburgische Ressourcenpolitik in Siebenbürgen des  
18. Jahrhunderts . . . . . 191

STEFAN HULFELD, MATTHIAS MANSKY, EVA-MARIA HANSER

- Tauschhandel in Sachen Theater  
Zur Edition und inhaltlichen Erschließung der Spielhandschrift Ia 38 589 der  
Wienbibliothek, mit Beobachtungen zur Rezeption Molières . . . . . 197

WILHELM HAEFS

- Sechs kaum bekannte Literaten der österreichischen Spätaufklärung  
Bio-bibliographische Abrisse zu Bretschneider, Entnersfeld, John, Korabinsky, Lin-  
hart und Michaeler . . . . . 219

GÁBOR ALMÁSI

- Latin and the language question in Hungary (1700–1844)  
A survey of Hungarian secondary literature . . . . . 237

*Rezensionen*

- ATTILIO ANTONELLI (Hg.): *Cerimoniale del viceregno austriaco di Napoli 1707–  
1734. I cerimoniali della corte di Napoli 2. Neapel: Arte'm 2014, 495 S. ISBN 978-  
88-569-0394-2 (Stefan Seitschek/Wien)* . . . . . 293

DAVID DO PAÇO: L'Orient à Vienne au dix-huitième siècle. Oxford: Voltaire Foundation 2015. XIII, 303 S. ISBN 978-0-7294-1163-9 (Harald Heppner/Graz) . . . .	295
HANS-JOACHIM FRITZ: Mozarts <i>La clemenza di Tito</i> . Die Geschichte einer Oper. Köln – Weimar – Wien: Böhlau 2013. 372 S. ISBN 978-3-412-21 074-8 (Ingrid Schraffl/Wien) . . . . .	297
ÉRIC HASSLER: La Cour de Vienne 1680–1740. Service de l'empereur et strategies spatiales des élites nobiliaires dans la monarchie des Habsbourg. Strasbourg 2013. 378 S. ISBN: 978-2-86 820-494-3 (Renate Zedinger/Wien) . . . . .	298
FRANK JUNG / THOMAS KROLL (Hg.): Italien in Europa. Die Zirkulation der Ideen im Zeitalter der Aufklärung. Paderborn: Wilhelm Fink 2014. 316 S. ISBN 978-3-7705-5087-6 (Renate Zedinger/Wien) . . . . .	299
ISABELLE LABOULAIS / MARTIAL GUÉDRON: Écrire les sciences. Bruxelles 2015 (=Études sur le 18 <sup>e</sup> siècle 42). 210 S. ISBN 978-2-8004-1579-6 (Renate Zedinger/Wien) . . . . .	303
FABRICE PREYAT / JEAN-PHILIPPE HUYS: Marie-Adélaïde de Savoie (1685–1712). Duchesse de Bourgogne, Enfant Terrible de Versailles. Bruxelles 2014 (=Études sur le 18 <sup>e</sup> siècle 41). 292 S. ISBN 978-2-8004-1562-8 (Renate Zedinger/Wien) . . . .	304
MICHAEL ROHRSCHEIDER: Österreich und der Immerwährende Reichstag. Studien zur Klientelpolitik und Parteibildung (1745–1763). Göttingen – Bristol: Vandenhoeck & Ruprecht 2014 (=Schriftenreihe der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften 89). 395 S. ISBN: 978-3-525-36 079-8 (Thomas Olechowski/Wien) . . . . .	305
Wo Böhmen liegt: Verdienstvolle Neuausgaben der Romane Maria Anna Sagers MARIA ANNA SAGER: Die verwechselten Töchter. Hildesheim: Olms 2013 (=Frühe Frauenliteratur in Deutschland 26) 288 S.; DIES.: Karolinsens Tagebuch. Hildesheim: Olms 2014 (=Frühe Frauenliteratur in Deutschland 27) 336 S., beide Texte herausgegeben und mit Nachworten versehen von HELGA MEISE (Stephan Kurz/Wien) . . . . .	307
Aktuelle Jahrbücher zur Erforschung des 18. Jahrhunderts VIRGINIA LEÓN SANZ (Hg.): Cuadernos dieciochistas 15 (2014); SOPHIE VASSET / ALEXANDRE WENGER (Hg.): Raconter la maladie. Dix-Huitième Siècle 47 (2015) (Johannes Frimmel/München) . . . . .	312
<i>Nachruf</i>	
Leslie Bodi (1922–2015) . . . . .	317

Abstracts .....	319
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren .....	325
Reihenverzeichnis .....	327
Farbtafeln .....	331