

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	<b>9</b>
<b>Предисловие</b> .....	<b>11</b>
<b>Danksagung</b> .....	<b>13</b>
<b>1. Einführung</b> .....	<b>15</b>
1.1. Forschungsstand.....	17
1.2. Muttersprache(n)?.....	20
<b>2. Abriß zur Geschichte</b> .....	<b>23</b>
2.1. Vom Krim-Khanat zur Deportation .....	23
2.2. Sürgün ve Avdet / Verbannung und Heimkehr.....	27
<b>3. Neubeginn auf der Krim</b> .....	<b>33</b>
3.1. Aufbau des Bildungswesens .....	35
3.1.1. Universitäten.....	36
3.1.2. Nationale Schulen und Kindergärten .....	51
3.1.3. Medressen .....	58
3.1.4. Keine Entwicklung der nationalen Bildung ohne Hilfe der Diaspora.....	65
3.2. Internetpräsenz .....	69
3.2.1. Die Seiten der Nationalbewegung .....	70
3.2.2. Islamische Seiten.....	73
3.2.3. Internetpräsenz der Diaspora .....	75
3.2.4. Universitäten und Schulen im Netz.....	79
3.3. Publikationen / Printmedien.....	86
3.3.1. Außeruniversitär .....	87
3.3.2. Universitäre Periodika.....	91
3.3.3. Wochenzeitungen .....	93
3.3.4. Monografien und Sammelbände der KDMPU .....	101
3.4. Nationale Kultur als Katalysator von Re-Tatarisierung.....	102
3.4.1. Musik .....	103
3.4.2. Toponymie / Topographie.....	120
3.4.3. Verlage, Museen, Bibliotheken .....	125
<b>4. Resümé</b> .....	<b>131</b>
<b>5. Anhang</b> .....	<b>141</b>
5.1. Kurzbiografien .....	141
5.1.1. Mustafa Cemilev (Mustafa Abdülcemil Qırımoğlu).....	141
5.1.2. Ismail Asanovitch Kerimov.....	142
5.1.3. Yunus Qandım (Юнус Уразович Кандымов) .....	142
5.1.4. Server Qaqura .....	143

5.2. Dokumente.....	144
5.3. Abbiatiuren.....	145
5.4. Quellen.....	145
5.4.1. Publizierte Quellen: Monografien und Aufsätze:.....	145
5.4.2. Bibliographien .....	153
5.4.3. Wörterbücher und Enzyklopädién.....	154
5.4.4. Unveröffentlichte Quellen .....	154
5.4.5. Internetressourcen .....	155
5.4.6. Periodika (Auswahl, aktuelle Entwicklungen s.a. Kap. 3.3.1., S. 84f.) .....	156
5.4.7. Diskografie .....	157
5.5. Fotos / Abbildungen .....	160