

# INHALT

Aus dem Vorwort zur ersten Auflage (2002) .....	9
Aus dem Vorwort zur zweiten Auflage (2007) .....	9
Vorwort zur dritten Auflage .....	9
Einleitung .....	11
Auf nach Wildenberg .....	11
Handschriften, Ausgaben, Gliederung .....	14
Wolframs Bildung und Kunst .....	21
Biographisches (Erzähler / Autor) .....	29
Das ‚Kyot-Problem‘ .....	36
Datierung .....	42
Rezeptionsprobleme .....	43
Weltsicht und Darstellungsmittel .....	43
Auffällige Namensnennungen .....	45
Humor (oder was so aussieht) .....	47
Der Prolog .....	49
Die Vorgeschichte .....	64
Wozu eine Vorgeschichte? .....	64
„Buch“ 1 .....	64
„Buch“ 2 .....	70
Der 1. Teil der Haupthandlung .....	84
„Buch“ 3 .....	84
„Buch“ 4 .....	94
„Buch“ 5 .....	105
„Buch“ 6 .....	117
Der 1. Gawanteil .....	132
„Buch“ 7 .....	132
„Buch“ 8 .....	133
Das ‚9. Buch‘ .....	141
Der 2. Gawanteil .....	159
„Buch“ 10 .....	159
„Buch“ 11 .....	167
„Buch“ 12 .....	168
„Buch“ 13 .....	170
Der Abschluss der Haupthandlung .....	173
„Buch“ 14 .....	173
„Buch“ 15 .....	176
„Buch“ 16 .....	180
Der Epilog .....	187
Schaffen wir eine Synthese? .....	189
Literaturverzeichnis .....	196
Bibliographien .....	196
Wörterbücher .....	196

## Inhalt

Parzival-Ausgaben .....	197
Stellenkommentare .....	198
Indizes zu Wolframs ‚Parzival‘ .....	198
Weitere Primärtexte .....	198
Forschungsliteratur .....	199
Abkürzungen .....	204
Hinweise zu den Lesehilfen .....	205
Index .....	206