

Inhalt

<i>Silja Graupe, Karl-Heinz Brodbeck</i>	
Vorwort	7
Danksagung	17
 <i>Karl-Heinz Brodbeck</i>	
Geld als Denkform. Sprache, Mathematik und die Einheit der monetären Vergesellschaftung	19
 <i>Walter Otto Ötsch</i>	
Geld und Raum. Anmerkungen zum Homogenisierungsprogramm der beginnenden Neuzeit	71
 <i>Richard Seaford</i>	
Money and the Construction of the Inner Self in Ancient Greece	103
 <i>Silja Graupe</i>	
Geld als Denkwang? Auswege aus dem Gefängnis der Ökonomie ...	121
 <i>Sybille Krämer</i>	
Medialität, Performativität und Sprachförmigkeit des Geldes. Drei Dimensionen über das Geld als Denkform zu reflektieren	153
 <i>Annika Schlitte</i>	
Gaben und Ausgaben. Geld und soziale Beziehungen im Spiegel einer Philosophie der Gabe	173
 <i>Carsten Herrmann-Pillath</i>	
Georg Simmel's Theory of Money and its Relevance for Current Neuroeconomics and Psychology	201

Florian Boukal

Vom Fußabdruck zum Handabdruck.

Impulse für ein neues Nachhaltigkeitsverständnis 225

Harald Schwaetzer

Gabe oder Geld? Zwei Denkformen bei Franz von Baader 259

Hans Wagenmann

„Im Zwischen“ von Geld und Bewegung 283

Karl-Heinz Brodbeck

Geldtheorie im interdisziplinären Kontext.

Rückblick und Ausblick 295