

Inhaltsverzeichnis

Ulrike Eder und İnci Dirim Förderung früher Literalität mit Kinderliteratur. Einführung in den Tagungsband	7
Gerlind Belke Vom Grüffelo zum Sprachabschneider. Die ästhetische Funktion on Sprache als Grundlage einer integrativen Deutschdidaktik in mehrsprachigen Lerngruppen	15
Heidi Rösch Language und Literature Awareness im Umgang mit Kinder- und Jugendliteratur	35
Gudula List Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung in Bilderbüchern. Wie gehen Erwachsene damit um, und was schätzen die Kinder an ihnen?	57
Zeynep Kalkavan-Aydın, Yazgül Şimşek und Nils Bahlo Sprachförderung durch Biliteralität. Zur Rolle der Prosodie und Interaktion in deutsch-türkischen Vorlesesettings	75
Tabea Becker, Claudia Müller-Brauers und Juliane Stude Handlungsmuster und Handlungsrountinen innerhalb der Literalitätsentwicklung in ein- und zweitsprachigen Erwerbskontexten	101
Linda Stark Konzeptionelle Schriftlichkeit in Vorlesegesprächen und was sich dahinter verbirgt. Kommunikationssituative Distanz als Herausforderung in der frühkindlichen Literalitätsentwicklung	127
Nadja Kerschhofer-Puhalo, Werner Mayer und Christian Schreger Literale Wertschöpfung und das Projekt der <i>Kleinen Bücher</i>	147

Katharina Federlein „ Es kann immer alles was gutes passieren“. Mündliche Erzählungen von türkisch- und deutschsprechenden Grundschülerinnen und Grundschülern zu einem mehrsprachigen Bilderbuch	181
Farriba Schulz Die Wörterfabrik. Literar-ästhetische Lernarrangements beim „Deutsch als Zweitsprache“-Erwerb	205
Verzeichnis der Abbildungen	221
Über die Autorinnen und Autoren	225