

Inhalt

Vorwort	9
I Gespräch mit einem jungen Autor (1934)	19
II [Jede Zeit hat ihre ideologischen Klischees] (1959)	23
III Werkstattgespräch mit Max Frisch (1961)	31
IV Soll der Onkel auf die Barrikade steigen? (1964)	49
V Wir müssen unsere Welt anders einrichten (1967)	55
VI Noch einmal anfangen können (1967)	67
VII Rückzug auf die Poesie (1974) ...	79
VIII Ich singe aus Angst – das Unsagbare (1981)	93

IX Polemik – ein Gespräch mit Max Frisch (1981)	111
X Jedes Wort ist falsch und wahr (1981)	123
XI [Die Literatur sollte Möglichkeiten aufzeigen] (1984)	135
XII [Ist ein Individualist jemand, den die Gesellschaft nicht brauchen kann?] (1985)	165
XIII Ohne Widerstand – keine Hoffnung (1986)	187
XIV Ich kann mir kaum vorstellen, dass ohne politisches Bewusstsein große Literatur entsteht (1989)	207
Anmerkungen	217
Nachweise	235