

Inhalt

Vorwort	9
1. Vorlesung	
Körperausdruck: Historischer Überblick und Grundlagen	11
Historischer Abriss und aktuelle Situation	11
Zur Neuropsychologie von Mimik, Gestik und Haltung ...	16
Die Deutung expressiven Bewegungsverhaltens	19
Universelle, kulturelle und individuelle Komponenten expressiven Bewegungsverhaltens	22
2. Vorlesung	
Die Unbewusstheit nonverbalen Verhaltens und die therapeutische Relevanz	30
Die implizite Natur von Ausdrucksverhalten	30
Die Unbewusstheit nonverbaler Interaktion	33
Nonverbales Verhalten des Therapeuten und Therapieerfolg	41
Entwicklung von nonverbaler interaktiver Kompetenz	44
3. Vorlesung	
Gesten und ihre Relation zu Sprache und zu nichtsprachlichen kognitiven Funktionen	51
Definition und wissenschaftliche Untersuchung von Gesten	51
Neuropsychologie des gestischen Ausdrucks	55
Dissoziationen zwischen gestischer und sprachlicher Aussage	59

Die Produktion von Gesten in Relation zu nicht- sprachlichen kognitiven sowie emotionalen Prozessen	62
4. Vorlesung	
Gesten in der Psychotherapie	68
Relevanz der Gesten für die Psychotherapie	68
Spezifische Gestentypen und ihre Bedeutung für die Psychotherapie	71
Therapeutisches Arbeiten mit Gesten	80
5. Vorlesung	
Selbstberührungen und andere Handbewegungen in der Psychotherapie	87
Nichtgestische Handbewegungen in psycho- therapeutischen Sitzungen	87
Zur psychischen Funktion von phasischen, repetitiven und irregulären Selbstberührungen	96
Phasisch am Körper	99
Repetitiv am Körper	100
Irregulär am Körper	101
Selbstberührungen als Gegenstand psychotherapeutischer Diagnostik	105
Literatur	109
Stichwortverzeichnis	121
Personenverzeichnis	126