

# Inhalt

## I

- Kein evangelischer Heiliger,  
doch ein großer Sänger vor dem Herrn**  
*»Ein Neues Lied wir heben an«* 7

### AUSBLICK I

- »Ich gebe nach der Theologia der Musica  
den nächsten Locum und höchste Ehre«*  
Luther und die Musik 23

## 2

- Rettung am Abgrund**  
*»Nun freut euch lieben Christen g'mein«* 31

### AUSBLICK 2

- Die Wollenweber gehn voran*  
Luthers Lieder als Vorhut der reformatorischen Bewegung 47

## 3

- Luthers Liedschaffen im Kontext  
der ersten reformatorischen Gesangbücher**  
*»Darumb thun die drucker sehr wol dran,  
das sie gute lieder vleissig drucken ...«* 57

### AUSBLICK 3

- »Ich glaube, darum rede ich«*  
Luther und Schütz 71

## 4

- Wider den alt bösen Feind**  
*»Ein feste Burg ist unser Gott«* 79

### AUSBLICK 4

- »Dem Herrn singt man nicht nur in Augenblicken der Freude,  
denn das neue Lied ist auch ein Lied des Kreuzes«*  
Luther und Bach 95

<b>5</b>	
<b>Vom Kränzelsingen zum Kindelwiegen</b>	
»Vom Himmel hoch, da komm ich her«	I 05
<b>AUSBLICK 5</b>	
»Wie da jedes Wort nach Musik ruft ...«	
Luther und Mendelssohn	I 17
<b>6</b>	
<b>Ein »Kinderlied« gegen Papst und Türken</b>	
»Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort«	I 23
<b>ANMERKUNGEN</b>	I 35
<b>REGISTER</b>	I 42
<b>BILDNACHWEIS</b>	I 44