

Inhalt

Grußwort der Kulturstiftung des Bundes **9**

Vorwort **11**

»Die Zuschauer erstarren, wenn der Zug vorbeifährt« **15**

»Vergessen Sie nicht an heute abend!« **25**

Der Versteller **31**

»Diese Frauen wollen tiefer umarmt sein« – Brescia, 1909 **35**

»Moi je flâne ...« **59**

»Die Bilder lebendiger als im Kinematographen ...« **73**

»Immer wieder diese weiße Sklavin ...« **85**

»Wo ist die *Mona Lisa*?« **101**

»... mich vom Schreiben weggerissen ... Lützows wilde Jagd« **121**

Das beliebige Beispiel oder *Der Andere* **129**

»Meine Zerstretheit sättigt sich an den Plakaten ...« **145**

Die Kino-Königin **153**

Die erschütternde Kinematographie **161**

Au revoir und déjà-vu **173**

»Im Kino gewesen. Geweint. ... Maßlose Unterhaltung« **181**

»Nachmittag Palästinafilm« **191**

»Berlin war so lange arm ...« **203**

Anhang **205**

Siglen **205** Endnoten **206** Bildnachweis **210** Kleine Filmographie **212**

Danksagung **213**

Zu diesem Buch **215**