

Inhaltsverzeichnis

Seite	Titel
7	Kapitel 1: Die Oktaven, die eingestrichene Oktave
10	Die Achtelnoten und die Achtelpausen
17	Test 1
19	Kapitel 2: Der Bass-Schlüssel, die kleine Oktave
25	Test 2
31	Kapitel 3: Die Vorzeichen
44	Die Taktarten, der Rhythmus
47	Die zweigestrichene Oktave
53	Test 3
54	Test Grande