

# Inhalt

Mit „Buchners Kolleg Geschichte“ lernen und arbeiten .....	6
------------------------------------------------------------	---

---

## 1. Krisen, Umbrüche und Revolutionen

<b>1.1 Von den Krisen des Spätmittelalters bis zur Reformation .....</b>	<b>10</b>
Soziale und wirtschaftliche Krisen im Spätmittelalter .....	12
<b>Theorie-Baustein: Krise .....</b>	<b>20</b>
Modernisierungsschübe: Renaissance und Frühkapitalismus .....	23
<b>Methoden-Baustein: Bildquelle – „Die vier apokalyptischen Reiter“ von Dürer .....</b>	<b>35</b>
Partizipationsbewegungen in den Städten .....	38
Krise der Herrschaft: Reformen im Reich .....	45
Die Kirche in der Krise .....	50
Anfänge und Verlauf der Reformation .....	56
Geschichts- und Erinnerungskultur: das Lutherbild im Wandel .....	64
Auswirkungen im Reich und auf Europa .....	67
Exkurs: Konfessionelle Änderungen in Niedersachsen .....	79
<b>1.2 Die Französische Revolution und ihre Wirkung .....</b>	<b>82</b>
Theorie-Baustein: Revolution .....	104
Theorie-Baustein: Modernisierung .....	107
Methoden-Baustein: Historische Fachliteratur .....	110
<b>1.3 Mauerfall und „Wende“ in der DDR 1989 .....</b>	<b>114</b>
Methoden-Baustein: Autobiografie .....	134
<b>Kompetenzen testen .....</b>	<b>137</b>

---

## 2. Wechselwirkungen und Anpassungsprozesse in der Geschichte

<b>2.1 Flucht, Vertreibung und Umsiedlung im Umfeld des Zweiten Weltkrieges .....</b>	<b>140</b>
Das „Jahrhundert der Flüchtlinge“ .....	142
<b>Theorie-Baustein: Migration .....</b>	<b>146</b>
Vertreibung, Deportation und Zwangsarbeit im Zweiten Weltkrieg .....	150
Flucht und Vertreibung der Deutschen von 1945 bis 1949 .....	158
Vertreibungserfahrungen: Frauen und Kinder .....	166
„Verschiebebahn“ Europa: Kriegsfolgewanderungen .....	171
Europa verlässt Deutschland: die Abwanderung der „Displaced Persons“ .....	177
<b>Methoden-Baustein: Karte .....</b>	<b>183</b>

Verteilungskonflikte: die Aufnahme von Flüchtlingen und Vertriebenen.....	186
Rasche Integration der Flüchtlinge und Vertriebenen?.....	192
Flucht und Vertreibung als Erinnerungsort.....	198
<b>2.2 Romanisierung in der Kaiserzeit .....</b>	<b>204</b>
<b>Methoden-Baustein: Münze.....</b>	<b>224</b>
<b>2.3 China und die imperialistischen Mächte.....</b>	<b>226</b>
<b>Theorie-Baustein: Kulturkontakt und Kulturkonflikt.....</b>	<b>248</b>
<b>Theorie-Baustein: Transformationsprozess.....</b>	<b>252</b>
<b>Methoden-Baustein: Statistik .....</b>	<b>256</b>
<b>Kompetenzen testen .....</b>	<b>259</b>

---

## 3. Wurzeln unserer Identität

<b>3.1 Nationalstaatsbildung im Vergleich .....</b>	<b>262</b>
Nationen und Nationalstaatsbildung.....	264
Die deutsche und die polnische Nationalbewegung.....	269
<b>Methoden-Baustein: Historische Urteilsbildung .....</b>	<b>280</b>
Der Weg zur Reichsgründung.....	283
„Nation“ und „Minderheiten“.....	293
Der Erste Weltkrieg und seine Folgen .....	301
<b>Methoden-Baustein: Fotografie.....</b>	<b>311</b>
<b>Theorie-Baustein: Nation – Begriff und Mythos .....</b>	<b>314</b>
Demokratie und Diktatur in der Zwischenkriegszeit.....	320
Der Zweite Weltkrieg und seine Folgen .....	330
Deutsche und polnische Geschichte nach 1945 .....	340
<b>Theorie-Baustein: Deutungen des deutschen Selbstverständnisses</b> <b>im 19. und 20. Jahrhundert .....</b>	<b>352</b>
<b>3.2 Die Weimarer Republik und ihre Bürger .....</b>	<b>358</b>
<b>Methoden-Baustein: Politisches Plakat .....</b>	<b>373</b>
<b>3.3 Deutsches Selbstverständnis nach 1945.....</b>	<b>386</b>
<b>Methoden-Baustein: Karikatur.....</b>	<b>401</b>
<b>Methoden-Baustein: Denkmal.....</b>	<b>416</b>
<b>Kompetenzen testen .....</b>	<b>419</b>

---

## 4. Geschichts- und Erinnerungskultur

<b>4.1 Geschichte im Film und in den Neuen Medien</b> .....	422
<b>Theorie-Baustein:</b> Geschichtsbewusstsein und Geschichtskultur .....	424
<b>Theorie-Baustein:</b> Formen und Funktionen von und Umgang mit historischer Erinnerung .....	430
Geschichte im Film .....	436
<b>Methoden-Baustein:</b> Geschichtsspielfilm .....	458
<b>Methoden-Baustein:</b> Geschichtsdokumentation .....	462
Exkurs: Reformation in Film und Fernsehen .....	466
Geschichte in den Neuen Medien .....	472
<b>Methoden-Baustein:</b> Internetseite .....	491
<b>Kompetenzen testen</b> .....	495

---

## 5. Abiturvorbereitung

Hinweise zur Bearbeitung von Klausuren .....	496
Formulierungshilfen für die Textanalyse .....	497
Probeklausur: Krisen, Umbrüche und Revolutionen .....	498
Probeklausur: Wechselwirkungen und Anpassungsprozesse in der Geschichte .....	505
Probeklausur: Wurzeln unserer Identität .....	511
Probeklausur: Geschichts- und Erinnerungskultur .....	518
Hinweise zur Bearbeitung der Aufgaben (siehe vorne im Buch)	

### Anhang

Personenregister .....	524
Sachregister .....	525
Bildnachweis .....	528
Auf einen Blick: Kernmodule und Methoden (siehe hinten im Buch)	
Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (siehe hinten im Buch)	