

# Inhalt

Einleitung .....	7
HANS-JOACHIM SOLMS	
Martin Luther, geb. <i>Luder</i> , und der volkssprachliche Aufbruch .....	18
OLIVER PFEFFERKORN	
Thomas Müntzer und das <i>Prager Manifest</i> (1521) .....	36
SYLWIA KÖSSER	
Johannes Agricola und seine Sprichwortsammlung <i>Drey hundert Gemeiner Sprichwörter</i> (1529) .....	55
ANDREA SEIDEL	
Joachim Greff und das Drama von der <i>Auferweckung des Lazarus</i> (1545) .....	74
CHRISTIAN KUJAT UND MARCEL SITZ	
Cyriacus Spangenberg und der <i>Jagdteufel</i> (1560) .....	93
JULIANE BERGER UND NADINE FORSTNER	
Conrad Porta und die Mädchenbildung: <i>Meidleinschul und Jungfrawenspiegel</i> .....	108
ULRICH WENNER	
Georg Rollenhagen: seine protestantischen Schuldramen und das Tiererepos ›Froschmeuseler‹ (1595) .....	126
JÖRN WEINERT	
<i>Ein schön Christlich Action</i> in Calbe (Saale). Das Weihnachtsspiel des Johannes Cuno als protestantisches Drama .....	141
DETLEF GOLLER	
Martin Luther und das Kirchenlied .....	155
Abbildungsverzeichnis .....	169
Autorenverzeichnis .....	171