

# Inhalt

<b>INTRO</b> . . . . .	<b>7</b>
WILLKOMMEN IM DSCHUNDEL • DSCHUNDELFIEBER • BEVOR ES LOSGEHT	
<b>FALLE 1: SOFORT STUDIEREN</b> . . . . .	<b>13</b>
MYTHEN UND MÄRCHEN VOM NICHT-STUDIERN • KONKURRENZ- UND ELLENBOGENDENKEN • SCHLECHTES GEWISSEN • DIE WAHRHEIT ÜBER UNIS IN DEUTSCHLAND – ANGST, ABBRECHER UND ALLTAG • LEBE MIT DEN KONSEQUENZEN	
<b>FALLE 2: FÜR GELD ARBEITEN</b> . . . . .	<b>33</b>
ERFOLGREICH GESCHEITERT • WENN GELD MOTIVIERT • GELD, BEDÜRFTIGKEIT UND SCHEITERN 2.0 • DENK GRÖßER ALS GELD • SELBSTVERWIRKLICHUNG – EIN »FIRST WORLD PROBLEM«? • LERN DOCH, WAS DU WILLST	
<b>FALLE 3: KONFRONTATION MEIDEN</b> . . . . .	<b>57</b>
JA ODER NEIN? – DAS IST HIER DIE FRAGE • WANN REDE ICH, UND WANN SCHWEIGE ICH? • WOZU SAGE ICH JA, UND WOZU SAGE ICH NEIN? • DU MUSST ÜBERHAUPT NICHTS • DEINE PROBLEME SIND AUF DICH ZUGESCHNITTEN • DER MENSCH MACHT DEN UNTERSCHIED	
<b>FALLE 4: STRENG SEIN MIT DIR SELBST</b> . . . . .	<b>79</b>
STRENG KOMMT VON ENG • LÄSSIGKEIT KANN MAN LERNEN • DIE NATUR HAT AUCH STRUKTUR • VON DER KUNST, SICH GEHEN ZU LASSEN	
<b>FALLE 5: DIR DEINE TRÄUME SCHÖNREDEN</b> . . . . .	<b>95</b>
WENN TRÄUMEN TRÄUME TÖTET • REALITÄT – DAS GROSSE MISSVERSTÄNDNIS • DER PROFESSIONELLE VERTRÄUMER • »CURB YOUR ENTHUSIASM« – ZÜGELE DEINE BEGEISTERUNG	

**FALLE 6: PERFEKT SEIN . . . . . 111**  
JE MEHR OPTIONEN, DESTO FREIER • »FAIL FAST!« • DER PREIS DER PERFEKTION •  
GIBT ES DEN PERFEKTEN ROCKSTAR? • WOVOR HABEN WIR WIRKLICH ANGST? •  
BESSER FERTIG ALS VOLLKOMMEN

**FALLE 7: DINGE TUN, WEIL SIE IM LEBENS LAUF  
GUT AUSSEHEN . . . . . 131**  
WARUM WIR EIGENTLICH GUTE LEBENS LÄUFE WOLLEN • AUF DIE GESCHICHTE  
KOMMT ES AN • GEH IN DIE GESCHICHTE EIN • DEIN EIGENES MASS FINDEN • NUR  
DER HAT ZEIT, DER SIE SICH NIMMT

**FALLE 8: ES EILIG HABEN . . . . . 149**  
EILE IST DIE STÄRKSTE BREMSE • DU HAST VIEL MEHR ZEIT, ALS DU DENKST •  
STELLE DIE UHR AUF »MEINE ZEIT« • VERLERNEN, VERLERNEN, VERLERNEN PO-  
PERNEN

**FALLE 9: AUF ANDERE HÖREN . . . . . 165**  
DIE KEIN-»ERFOLG FÜR SCHÜLER«-STORY • FRAG DICH SELBST • EINE FRAGE DER  
ÜBUNG • HINTER DIE KULISSEN SCHAUN

**FALLE 10: NACH DIR SELBST SUCHE . . . . . 181**  
BIST DU, WENN DU NICHT DU BIST? • DIE SPANIEN-STORY (AUS KAPITEL 5) – WIE  
ALLES BEGANN • DAS PUZZLE NAMENS »ICH« • MUSS DAS SEIN?

**DAS 11. DING . . . . . 199**  
WO IST DER EINGANG? • DER NACHBAR • DIE VIERTE DIMENSION • WEISER  
WIDERSTAND

**EPILOG . . . . . 225**  
WAS WÜRDTE ICH TUN, WENN ICH NOCH MAL VON VORNE ANFANGEN KÖNNTE?